滿洲報

(第三種郵便物認可大正十一年七月二十四日)

發行人 王平山　編輯人 金念曾　印刷人 金慕章

（本報價目）每月一圓三角六個月七圓八角全年十三圓八角郵費先惠郵票不收(外國除日本滿洲加郵費)（廣告刊費）一行十二字起碼一日每行一圓特別地位加倍長期者另議以上俱以現大洋爲本位但朝鮮臺灣日本及其他國即以日本金幣爲本位

大連市常盤町二十九番地　發行所 滿洲報社　電話 編輯部(長)七五一三番 四〇三四番 經理部(長)二二四六二番 二一八一四番 社長室 振替貯金口座(大連)三七一二番

THE MAN CHOU PAO
29—31 Tokiwacho
Dairen, Manchuria

昭和八年五月一日

南天門敗後 華軍又活躍
非正規軍均行改編 廢抗日義勇等名稱

於南天門大敗之華軍近反活躍努力輸送增援軍隊一方將各雜軍完全置於中央統制之下以行最後之抵抗現駐察(八)爾及河北一帶之抗日救國軍及義勇軍均着手改編、即馮占海部隊改爲陸軍第九十一師鄧文部斌山及擅自新之部隊改爲陸軍騎兵第十師李忠義之部隊改爲陸軍騎兵第二十旅劉振東之部隊改爲陸軍騎兵第二十五旅又鄭桂林馮淳等之部隊置於正規軍之指揮下或亦改編今後一切不用抗日救國軍或義勇軍之名稱云(三十日天津專電)

黃郛允諾就任
華北政治會議議長

據可靠消息前國務總理黃郛今次被推爲華北政治會議議長黃已允諾就任惟黃於張學良之下野前曾傳被任爲北平市長惟以固辭始已今次就議長職自其與蔣介石之密切關係觀之對華北政界甚有期待云(三十日天津專電)

財政部印刷局
將由北平遷往南京 職工反對當局謂係設分廠

財政部北平印刷局有遷移南京之說一千五百人之職工已舉代表表示反對據當局撫慰之云本局機械既大且重兼有借款擔保之關係不能輕易南遷惟一小部分移於南京以爲分工驗至大部分之工作仍於北平云(三十日北平專電)

跳梁之共產軍
分布於各省之現狀 (續)

三、贛西南蘇維埃區 昨秋以來、被湘軍討伐而退縮、現在猶保守蓮花永新寧岡之舊根據地、攪亂贛江西岸地區、屢告成功兵力約有四千以至五千、在第八軍團長李天柱指揮之下、有第二十一第二十三第二十四第十二等四師

四、湘鄂贛蘇維埃區 政治幹部爲黃志競、在第十六軍團長孔荷寵屬下爲第七第九兩師及獨立第一第二兩師有兵力六千最近進擊湖北南部通山及江西西部之萬載、於兩方面悉遭討伐軍阻止、失敗後舊日之根據地無何等變化、仍依幾積極進攻

五、湘鄂西境蘇維埃區 爲第二方面軍之根據地、總司令兼第一軍軍長賀龍屬下、爲第七第九兩師兵力約一萬、政治主任爲段德昌、總司令賀龍以洪湖方面爲根據、所部集結於湘境之鶴峰、桑植慈利等處企圖進擊

六、四川蘇維埃區 本區爲鄂豫皖境及豫皖省境之共產軍、遭討伐軍之猛攻、乃沿漢水入陝西占據四川東北地區、新近設立之蘇區、兵力爲第四方面軍(總司令徐向前)及第四軍(軍團長鄺行李)人數一萬、目下正壓迫田頌堯部漸次擴大其勢力

除以上六個蘇區之外、因討伐軍之掃蕩而退却之處所、爲鄂豫皖省境蘇維埃區及湘鄂西境蘇維埃區之舊根據地洪湖地方、但殘匪散在各處繼續作秘密運動、在一度赤化之農村均顯示有共產黨之強固根苗、馬克斯與晋格魯斯之共同宣言、有「一個怪物徘徊歐洲之中部」之有名之冒頭語、在中國之中部、亦有一個怪物正在跳梁其名爲共產黨、但大多數並非懷抱確固之主義、乃係機會主義的投機分子與貧農土匪等混合構成、受蘇俄之指令以土地××爲招牌之怪物、其跳梁專在混亂中國之內部中國已陷於無法律的而且無政府的紛亂狀態、彼猶復高談雄辯對中國持最大好意執筆於報告書之李頓亦不得不表明中國共產黨之存在、於擾亂中國內部的平和、有最大的脅威、報告書中、並就其勢力如何鞏固及綿亘廣大之地域之點、述云、據可信之報告若干部分完全陷於蘇維埃化閩贛兩省之大部分、及廣東共產黨勢力之廣大、跨有揚子江以南之大部分及揚子江以北之湖北安徽、與江蘇等省地方……一九三二夏、南京政府曾聲明以徹底鎮壓赤化爲目的、作重要軍事行動但軍事行動開始迄至現在尙未公布何等重要之結果然勢力鞏固、綿亘廣大地域、導引中國內部和平之混亂、爲現存之最大威脅之中國共產黨之共產軍、果至何日之日始得見其平定乎？以現在國民政府之軍力、恐不可能、終不過「兵來匪去兵去匪來」之狀態循環往復而已

且中國內部之混亂、不獨共產軍猖獗跳梁而已即標榜「以黨治國」把握現政權之國民黨自身、蔣介石汪兆銘胡漢民等、各自爲派決裂時聞就中南京與粵方、更將訴之干戈以爭勝負爲 嗚呼、中國今日除「混亂」二字以外、尙復何所有哉(完)

開發滿洲之開拓會社 設立之具體策已決定
小磯參謀長往訪永井拓相 作最後討議提示軍方腹案

關於開發滿洲產業設立開拓會社及金融會社其他產業會社問題小磯關東軍參謀長於二十九日午後一時半往拓相官邸訪永井拓相行最後之計議並提示軍方之腹案於四時會談告終聞已決定具體策如左

一、於滿洲內本年度設開拓會社之件

(一)該會社資本爲二千萬元日滿合辦

(二)資本滿洲國爲現物出資日本爲現款出資

(三)滿洲國之現物出資爲土地二三百萬町步(約六七千萬坪)

(四)日本之出資由滿鐵東拓及一般公募

(五)會社設立後滿洲國爲積極的援助須爲保障之配備

一、日滿兩國對資本及勞力互行合辦作以爲產業經營之原則

(一)特殊農業及對此之林業牧畜等兩國協議結果認爲有協力之必要者即行合辦

(二)對鑛業及產金等之企業亦計劃日滿合辦

一、殘餘之產業中兩國民雖可自由經營但不委於一般產業會社之種類及會社組織之具體案今後由在京之關東軍代表及拓務省協議迅速決定

一、於拓務省目下調查中之林業牧畜礦業產金農業等之資本的勞力的協力事業組織各分類之會社以經營抑爲綜括的會社嗣後決定

一、金融會社另行組織抑包含於產業會社中嗣後決定

一、關於金融機關之設置今後須與大藏省協議

一、關於產業會社必要之資金擬先與東拓東亞勸業等連絡(國通三十日東京專電)

爲開發滿洲產業 拓省移民計劃
五年計劃移三萬家

拓務省對滿洲移民擬積極指導獎勵以資開發滿洲產業藉副日滿議定書締結之主旨管理局各課現在進行調查即自衛移民含有預算關係及試驗的之意味但去年與本年不過近有千名如斯對日滿兩國之發展策未免敷衍頗爲遺憾漸至對政府移民策有非難之聲故此際覺悟該以國內的犧牲對來年度預算編成於自衛移民計畫外對一般民農鑛業移民計劃書亦須迅速樹立方針日下正研究一個三千家族十年計畫案爲三萬人五年計畫案爲三萬家族云(國通二十日東京專電)

德國逮捕共產
國粹社會黨與警察協力

二十八日夕一萬名之警官隊與國粹社會黨之突擊隊協合搜查伯林市內內塞斯得沿道一帶數百之家宅將多數之共產黨及嫌疑者一網打盡一方於萊茵河畔同日亦有多數之警官隊搜查共產黨之根據地並逮捕共黨八十名沒收小槍數百支云(三十日柏林專電)

美國通貨膨脹案 農村救濟法案
廿八日均通過上院

美上院於二十八日以救濟農村法案之修正案所提出之通貨膨脹案已全部通過其次對農村救濟法案亦行通過(三十日華盛頓專電)

向華世奎宅 送炸彈一個
附責問函件 署名除奸團

二十九日午後八時津意租界富戶華世奎宅有一三十餘歲之男子送來盛物箱一個家人開視內有炸彈一個並附署名除奸團責問華某之函件云(三十日天津專電)

鮑代表抵京

滿洲國前駐日代表鮑觀澄氏於月二十九日早八點鐘乘滿鐵急行列車抵京是日滿日各方面歡迎者甚衆有執政府代表外交部滿日協和會關東軍司令部各學校及各部要人到站迎接者數千人之多鮑氏下車後與各歡迎人等一一握手寒暄攝影數幅即至日站大和旅館五號休息並於是日謁見執政國務總理及武藤大使並訪各部要人後即返大連辦理其先母週年忌辰定於五月二三日回京云云

世界經濟會議開會 英皇亦將蒞場
組織委員會決定開會場所 美代表將提休日案

世界經濟會議組織委員會於二十九日午後由英外長賽門司令之下開會已決定自六月十二日在沙斯縣興克頓地質博物館新會館開世界經濟會議當日英皇喬治第五亦駕臨該會一方美代表道維司氏向組織委員會通告美代表於該會議之先有提議關稅休日案之意圖該案內容如左

一、關稅休日施行中對包含關稅匯兌制限輸入輸出分配不當廉售禁止制度不加以新變更

一、關稅休日期間須依世界經濟會議會期之決定美政府對於經濟會議成立之協定得參加各國之批准希望實施關稅休日之決定組織委員會更俟參加會議國之決定云(國通三十日東京專電)

張司令改編 軍隊之指示
模範部隊規程

江省警備司令官張文鑄氏沉毅英武、勵精圖治其勛積偉功早已播滿新國家萬民稱頌茲張氏鑒於各部隊已入正式軌道零星股匪亦不難如期肅清正宜從事整頓以造成有用軍旅乃於四月二十一日起招集各旅長及旅軍需官開臨時大會並請友軍事一切興革籌資討論全省軍事進行議會議已於本月二十一日早九時開會將星雲集除軍異常群衆均稱爲建國以後之空前盛典其會議程序出席人員及張司令官之訓示見習演習各項已誌本報茲再將關於黑龍江省軍隊改編之指示及模範部規程錄之於左

△關於黑龍江省軍隊改編之指示

一、方針 本省軍隊爲新編教導隊與改善給養等件應於最近期間施行相當之改編

二、改編時期 此次旅長會議終了後各部隊應向各方面派遣者限五月十日應即出發

三、改編要領

一、騎兵第四旅仍改爲混成第五旅（旅司令部一企兵第十團騎兵第十團）騎兵第十二團改爲木蘭縣警備隊

二、砲兵營迄於五月十日即應按照新編製着手改編

三、各旅應將其額外之官兵數目呈報警備司令部因本司令官對於本省各旅內之額外官兵有全部加以整理之方針

四、各旅與各隊現存之武器及因改編而浮多之兵器迄於五月十五日以前應將全數繳呈警備司令部

五、對於教導隊抽調之兵士着由左記各部隊抽調之但截至五月十日應即撥到該隊

步兵第一團 步兵一連
步兵第二團 步兵一連
步兵第三團 步兵一連
步兵第四團 步兵一連
步兵第五團 步兵一連
步兵第六團 步兵一連
步兵第七團 步兵一連
步兵第八團 步兵一連
步兵第九團 步兵一連

六、由各團所抽調之步兵連爲要應擇其較爲優秀之連爲之

七、各團對於被抽調之一連不得再補充應空懸之

△新設模範部隊規程

一、目的 以促進警備軍整備之目的設立模範部隊

二、成立數目及名稱 在奉天吉林齊齊哈爾三處設置之並定名爲陸軍第一第二第三教導隊

三、編制及編成要領 各省由警備軍隊中抽出而編成之其編制如左

第一(第二第三)教導隊本部

研究部

步兵團由步兵三營及迫擊砲一連而成

第一營由三連及機關槍一連而成

第二營由四連(不設機關槍連)而成

騎兵團由四連及騎兵機關槍一連而成

野(山)砲兵連

通信連無線電報及有線電話

軍官候補生連

細部參照編制表內之規定

四、隸屬 教導隊長以少將充之直隸於軍政部總長之下但暫由省警備司令官管理

五、組成及經費 設立教導隊即以省警備司令官所部人馬組成之各該省部隊中因此所生之缺額均不另行補充教導隊所要經費即由各該省軍事費中提用不得已時可向軍政部請求之

六、標識 教導隊將校以下之服裝得使用特別規定之標識

七、注意 依各省之狀況經軍政部總長之認可後得改正變更之

軍官候補生標識又另規定之

△軍官候補生之募集並考試規定如左

一、所有軍官候補生之募集並考試事項由各省警備司令官執行之但試題由軍政部擬製後秘密送交各省警備司令部於考試之前交付考試委員

二、考試合格者以軍政部總長名義任命爲軍官候補生

一、軍政部應準備事項

一、試題

二、軍官候補生辭令及入隊命令 姓名空白之辭令(印刷品)每省一百張

設農村救委會
汪精衛提行政院會議決定

南京訊、十一日行政院會議汪主席、要案、一、蒙藏委員會組織法毋庸修改、派該會委員陳炳光爲察綏盟旗慰問專員、電察綏兩省府、三盟長、十二旗辦事處知照、二、汪提議全國農村凋敝、擬組織委員會、籌議救濟辦法、決由內政、實業兩部會同行政院秘書、政務兩處商議組織、三、海軍部提議天津海軍醫院從基被張學良任意處分、請賜核制止案、決交外交、海軍、教育三部及劉瑞恒會同審議辦法、四、外交部擬遍法租界中國法院協定展期辦法、通過

陝整頓田賦
財政廳規定 滯納處分法

西安通訊、陝西財政廳、以現値催徵本年上期田賦之期關於田賦滯納處分、各省多有定章、其稗益徵收、至鉅且重、陝省各縣經徵田賦、對於人民之滯納者、向無處罰規則、以故良善者如期完納、毫無所稗、狡黠者拖欠不清、亦無所損、尤而相效習以成風、田賦收數、江河日下、即或遇經徵官吏催科認眞、淸厘積欠、嚴限比繳而懲罰既無、專章處分、毫無依據、人自爲政、每多先當、故特酌訂田賦滯納處分暫行辦法十條、除呈省府備案外、並通令各縣布告民衆週知、茲將其辦法照錄如左

第一條、凡各縣人民對應納田賦、逾規定徵收截止期限未全數交納者、是曰滯納、應依本辦法之規定處分之、第二條、本省田賦每年分上下兩期徵收、上期照額徵收七成、下期徵收三成、上期於每年一月一日開徵、六月末日截數、下期於七月一日開徵、十二月底掃數全完、第三條、人民對每年應納上期田賦、逾前條規定之截數期限、尙未輸納、或未完足七成者、由經徵官核明欠數開作督催書送達滯納各戶、限自是年七月一日起、至九月末日止、照欠數補納淸楚、第四條、人民對每年應納下期田賦、逾本辦法第二條規定掃數限期尙未輸納淸楚者、由經徵官核明欠數、作督催書、送達滯納各戶、限自次年一月一日起、自三月末日止、如數補納、不得延欠、第五條、每發督催書一次、於送達滯納各戶後、取督催費銀洋一角、留縣作爲印製督催書工本費、此外不准需索、經徵官塡發督催書、須於上下兩期出賦截數定期後十日以內、送達滯納各戶、不得延逾、督催書式另定之第六條、滯納各戶收到督催書後、於補納期限內第一個月完納者、照補納欠賦之數每元加收滯納費罰金銀洋一角、第二個月內完納者、每元加收滯納費罰金銀洋二角、滿二個月尙未完納者、由經徵官將該欠戶傳案押追、並按欠納正賦之數每元處滯納罰金銀三角、俟將欠納正賦暨滯納罰金全數納完後、再行釋放前項滯納罰金、不准附加縣地方款、第七條、徵收滯納罰金應在塡給花戶納完正賦串票各聯之上加蓋每元加收滯納罰金洋幾角戳記、不得另外給據取費、第八條徵收滯納罰金每月按收入總數以八成專案解繳省庫、以二成留縣補助經徵費用、並將徵解留支各款、按月專冊造報財政廳查核、第九條、本辦法月呈報備案公布之日施行、第十條、本辦法如有未盡事宜、得隨時呈明修正

滿洲中銀繼承虧損 補償公債條例
發行公債二千三百萬元

滿洲中央銀行繼承虧損補償公債條例以二十七號教令公布、第一條、依照滿洲中央銀行組織辦法第十一條、第一項、之規定、爲交付滿洲中央銀行充作虧損補償金起見、政府發行公債、三千三百萬元

第二條、本公債之交付價格依票面價格並無折扣

第三條、本公債之利率、定爲按年百分之五

第四條、本公債之資本金自發行之日起、十年以內、票面價格償還之

第五條、本條例自公佈之日施行

滿洲中央銀行、繼承虧損補償公債法案、說明書、滿洲中央銀行、繼承資產、查定委員會、依照滿洲中央銀行組織法、第十一條查定、滿洲中央銀行、由舊行號繼承之資產、大同二年二月二十三日、決議虧損額如左

對於上列虧損額、擬以左列資金補償之

舊行號資本、金二、五五〇八、五五九元〇七六
諸公積金、四一、一三三、六一四元〇二
舊政權存款、七五、七九八五三二元一二
叛逆人存款、二三、九〇二〇八五元七七
共計、一以六五、二、七四九一元六七

兩抵、不敷之數、仍有上在三三、〇〇二、五八三元一二、補償此項不敷之數、茲以交付公債票面三千三百萬元本公債利率、定爲五厘、交付價格、依照票面價格、並無折扣(即實利按年五厘)利率雖頗低、然本公債係依照特殊理由、而交付者、務期政府負擔輕少、故特定低率本公債自發行之日起十年間擬視財政上情形、隨時償還惟財政情狀不便時、即擬三償還期改換借券

谷口海軍大將 來滿視察日程

日本特任檢閱使谷口海軍大將偕同豐田少將荒木大佐以下二十五名由國內出發取道朝鮮來滿視察警備狀況定四月二十九日至安東三十日到奉天五月一日到撫順二日到鞍山及湯崗子三四兩日在大連六日到旅順八日搭輪取道返國云

今日發行星期副刊

大滿洲國 軍政部 招考陸軍軍官候補生 廣告

(一)宗旨 以養成初級軍官改良軍隊爲目的

(二)資格
一、年在十八歲以上至二十三歲以下
二、中等學校畢業或具有同等以上之學力者
三、如現任軍職志願爲軍官候補生者須具有中學畢業程度之學力
四、年齡在三十歲以內者亦可
五、身體強健且無嗜好者
六、志操堅確且須宣誓絕對効忠於滿洲國者

(三)教育及待遇
一、先入中央直轄之奉天(吉林、齊々哈爾)陸軍教導隊授以基本軍事訓練計三個月間
二、基本軍事訓練完了後送入奉天陸軍中央訓練處施行初級軍官必要之教育(計六個月間)
三、畢業考試合格者發給證書以見習軍官資格服隊附勤務約兩個月後即補任少尉官階
四、服裝膳費均由官家供給自錄取後至補任少尉爲止每月均發給津貼

(四)招考額數 共三百名計區分如左 奉天壹百名、吉林壹百名、黑龍江壹百名

(五)報名日期及考試日期
一、報名日期 自四月二十一至五月十日止
二、考試日期 五月廿一、廿二、廿三日、三日間

(六)報名及考試地點如下 奉天警備司令部、吉林警備司令部、黑龍江警備司令部

(七)考試科目 檢查身體考試下列學科、國文、地理、歷史、數學

(八)保證 須有校長縣長或各省政府有力者之保證但對無保證書者經檢查之後亦得使其受驗

軍政部總長 張景惠

大滿洲建國一週年 紀念電氣大優待

滿洲建國瞬息週年邦基奠定於萬斯年而諸般事業皆應隨之以發展然負此社會進化人類幸福之重大使命者厥維電氣事業是以本廠不憚辛勞一再犧牲値茲大典不容虛度仍擬對於用戶新裝電燈電力優待辦法列後俾電氣普及閭市光明人人享快樂幸福機不可失欲新裝電燈電力者盍興乎來本廠不勝歡迎之至除印刷廣告分送外合再登報聲明

期限 自[illegible]月九日起至五月十日止

裝電燈者
一、免收押金
二、試驗費減收一半
三、工資減收一半
四、裝電表一具料價兩元須先交
五、裝電燈一盞收料價三圓(但每戶裝燈須在三盞以上者)可分三個月交付

裝電力者
一、押金免收
二、試驗費每一馬力以下一台收費一圓十馬力以上每一馬力加一角
三、工資減收一半
四、屋內配線材料費按實價核收
五、裝電表一具料價兩圓須先交
屋內所用材料自備亦可特殊工作不在此限

奉天電燈廠 中街營業所電話 滿三六四四號 日二三〇三號

會地主 期催址

大連第十一次陸上運動會及全滿第一次競技大會

期 五月二十八日午前八時
地址 譚家屯大連運動場
主催 大連青年會
報名地址 大連市浪速町大連青年會(電話八六六七番)
報名日期 自四月十二日起至五月十日止
後援 大連市商會 西崗商會 西大連商會 泰東日報社 滿洲報社 關東報社

徵求人才廣告

某公司擬聘徵嫻熟日語及精通漢文專門各項人才男女皆可待遇從優如願應徵者請按下列各項填具履歷書函投大連滿洲報本社內姜瓣雪處合格者約談不合格者原件奉繳
一、姓名 二、性別 三、年齡 四、原籍 五、出身 六、履歷 七、家族關係 八、現住所 九、像片 十、希望金額 十一、可靠何種保證或介紹

再徵求略通日語之使用人男女皆可年齡須在二十歲以下有應徵者祈投地址同上 (勤務場所新京)

廣告

本埠南山胡仙廟四月十五日香火盛會欲唱大戲五天如有願訂承演者限於初七以前到本會面議特此

大連灣柳樹屯 會務所啓

瀋海鐵路減價出售青磚片 石灰廣告

爲廣告事查本路存有大宗青磚片石灰等料品質優良堅固耐用茲爲應酬主顧起見一切材料均照市價特別核減有需用者請至大西邊門外一經路九緯路東頭瀋海鐵路局附業係接洽或函商均可特此廣告

歡迎滿洲人 張旅館

滿洲國公署接近交通至便費用二圓以上對於宿泊人十總以家族的親切的待遇

館址高台風致閑靜總屬西式 東京麻布區簞笥町六七

大連

附帶彩票賽馬第二日 益獲良好成績

是日爲星期參觀者極衆 看熱鬧還得彩勿失良機

獲得極良好成績之大連競馬俱樂部、春季競馬第一日之成績、下午成績、特別良好若第一日第十四回之成績複勝之部、計賣二千七百十五元之多、第一得金四十七元二角、第二得金十六元八角第三得金七元六角、係爲良好茲再將第一日下午之部、分別記之於下

第五次賽馬、三千二百米、駕車競走 第一、宏綠、八分一秒第二、日新、第三萬歲、

第六次賽馬、千八百米 第一、萬昌、成績二分三十三秒三、第二、天光第三東洋

第七次賽馬、千六百米、第一、司成績二分十三秒第二一生差半馬身、第三天正差半馬身

第八次賽馬、千六百米第一初音、

第二日之成績如下因爲星期入場者、尤爲踴躍

第一次賽馬、千六百米 第一、光洋、騎手田中、成績一分五九秒二、第二左近、差五馬身、第三、三共差二馬身 單勝得金四元八角、複勝第一得金五元四角、第二得金四元八角、第三得金五元五角 附帶彩票第一得金六十七元二角第二得金二十二元四角第三得金十一元二角、

第二次賽馬、千八百米第一三白、騎手二渡、成績二分二十二秒一、第二、赤玉差一馬身第三角淩差一馬身單勝得金二十一元二角、複勝第一得金六元一角第二得金五元一角時常彩票第一得金百十六元一角第二得金三十八元七角、第三得金十九元三角

第三次賽馬、千八百米第一小浪騎手田中、成績二分三十二秒二、第二、熱河大差、第三補力、差一馬身

午後之成績 第一日賽馬

春季附帶彩票大競馬、開幕之第一二兩日、大得觀衆之贊賞、兩日間之成績均極良好、第一日午前賽馬等級及成級、已例前報、再將下午之成績、續誌於後

第一次賽馬、一千六百米第一、初音成績二分十八秒四第二、山吹、差二馬身第三呼倫

第二次賽馬、二千米第一、宇治成績二分四十一秒四第二淡月差六馬身、第三昇龍、差四馬身

第三次賽馬一千六百米第一、小車、成績二分十五秒三、第二、多摩、差三馬身、第三東天

第四次賽馬一千六百米第一、巴成績二分十五秒一、第二、桂、第三、鳳翔、差二馬身

第四次賽馬一千六百米第一、紀生、成績二分十九秒一、第二、正、差四馬身、第三、神力

第五次賽馬一千八百米第一、那須野、成績二分二十八秒、第二、麒麟差二馬身、第三千歲

第六次賽馬一千八百米第三、鳳武嵐、成績二分二十八秒四、第二、白山同着、第三、張飛差六馬身

第七次賽馬一千八百米第一、大贏、成績二分十八秒三、第二、右左光、差五馬身、第三、長輝、差八馬身

第八次賽馬一千八百米第一、嚴、成績二分十六秒二、第二、赤峰、差七馬身、第三、朝風、差七馬身

紅卍會又捐金兩萬元 救濟日本災民

派安東王會長前往放賑 同行者尋宗氏由津來連

世界紅卍字會對於日本東北震災、深表同情、除當時即由大連分會墊金五千元、交付民政署、又由大連救濟隊撥款五千元、交東瀛紅卍字會長出口尋仁氏、代爲急賑外、茲者北平總會仍擬由各分會募集金兩萬元、救濟災民、惟恐湊齊、遲誤時日、乃託大連分會、再墊金兩萬元、派安東分會長王性眞氏偕同北村尋宗氏、前往災區親行放賑、尋宗氏前在北平於卅日乘長平丸來連、即由大連分會領金兩萬元、轉赴安東、再與王性眞會長一同東渡云

漂上婦人屍

不知姓名原因 警署調查中

廿八日午前七時、頃自星個浦至老虎灘之中間、丸島臺附近之海上、漂浮一約三十歲左右之滿洲國婦人屍體、當被燈臺看守發見、隨即報告大連署、目下官署檢證中或被他人所殺、抑係自殺現尙未判明云

黑龍江

農林試驗場東側 舉行植樹典禮

丁場長演說植樹利益 軍民兩長官均有訓詞

江省於本月廿五日午前十一時在農林試驗場之東側舉行植樹典禮緣該農林試驗場事先掘土坑數千並配以樹苗以備參加人手植該日計各機關及民衆團學生等不下五千人振鈴行禮畢首由農林試驗場長丁波氏演說略云

本日爲我江省植樹節爲提倡全省植樹運動在此舉行植樹典禮省長司令官顧問以下各機關以及團體民衆學生等雖當此春風極大之今日竟有如此多數人之參加足見對於植樹之利益諸公均深悉其爲我江省之重且要者故敝人亦勿再爲申述分說惟尤希望在場諸位更能擴爲鼓勵或宣傳一而十十而百百而千千而萬億俾晚全省是爲至盼

韓省長訓詞

訓詞略曰關於植樹之重要與利益已如丁場長說過惟此植樹節之典禮當舊軍閥時代亦曾例年舉行但少實際則只是官樣文章形勢而已何曾有半分成績之可言若較之關東洲之不說植樹節而專重實賀的栽種眞是天地懸殊所以至今而後余深望諸公引導全省民衆勿再做昔日之空尙虛名應徹底的向實質方面進行方不負王道下今日之植樹節云云

張司令官訓詞

今天植樹在我們黑龍江是建設新國家以來第一次的工作亦是地方建設上最要緊的一件事江省自開闢至今人民祇知種地不知植樹所以無論走到何處但有人家不見樹木牛山如濯官道無陰更無論矣夫種樹所以盡地利避風沙防水患有益於人類之處甚多江省不種樹而年年伐木作薪所指望者內外兩興安嶺近年愈坎愈遠所以木價日見昂貴人民生活上所須要愈感困難者即不種樹之害也我們要建設地方應先建設樹木年年如此種樹處處如此種樹人人如此種樹偏地綠陰既少風沙又少水患所謂王道國家世界樂園豈不懿歟古語云十年之計爲樹木我們江省樹木請從今日始云云

營口

未有之風災

颶沉糞船四隻

本月二十七日早天空陰雲密佈繼則突起颶風颶的天暈地暗至晚未止竟將河中停泊之小船颶翻一隻又西海關碼頭河中糞船三隻均被颶沉幸均未傷人又市內樓房玻璃窗颶碎甚多住戶院內秫楷籬颶的滿街飛揚據一般人云此番之風災營埠從來未有之云

趙局長公畢回營

本埠漁業局趙局長前因關于漁業要公晉省面謁當局禀陳一切並報告征收漁稅經過情形公畢于昨由省回營以便施行應辦各項事宜云

奉署令解送稅欵

本埠稅捐局昨奉稅務監督署訓令查各縣稅局施欠稅欵甚多迄今數日未能解清故特通令各縣稅捐局長限於本月底務將拖欠稅欵一律解清不得再行玩忽聞茲局長已遵令解送矣

奉天

海關招考鈐子手

本埠海關現以辦公人員不敷支配定于本月三十日假新市街日本小學堂禮堂舉行考試鈐子手十名學習以資分發々稅關服務月薪從優並聞報名投考者不下三百餘名云

日本天長節 領館盛大舉行

商民懸旗慶祝

本月廿九日爲日本帝國天長節是日除在奉日僑舉行熱烈慶祝外滿方各商民亦均懸旗慶祝日滿之親善於此可見同時日本領事館舉行盛大慶祝會滿方各官吏省長以下各廳長縣長各軍警當局均於午前十一時至十二前赴領事館參加慶祝典禮云

本月廿九日爲日本天長節在奉日本官民先期大事籌備於當日上午十時在領事館內舉行祝賀會日本官員及民衆代表多數參加滿方軍政兩界首領亦多蒞會參拜天皇御影後開延頗極一時之盛是日附屬地及城內日商均懸旗以示慶祝云

各警署長操術 須按時舉行

聽令不得稍忽

瀋陽警察廳長齊恩銘氏以各署長警之操術有關防務雖經規定操演準確之時間惟恐日久生懈不爲注重爰於月之廿八日令各署長務須依照原定時間方法操演不得稍有疏忽

安東

二三兩區帮匪逞兇 架走人票三名

一奔三級台一竄佛爺嶺 警察分局聞訊派隊追剿

安東縣第二區太湖村昨又去有胡匪二十餘名武裝齊整該匪首報字滿天紅肆意搶掠畢臨行復將該村民胡安良綁去向三級台方面逃去等情云安東縣三區柳林村日前本月十九日午後八時許忽去步匪十餘名軍裝齊整因將該村住戶姜忠學及趙祥順等綁去向西方佛爺嶺一帶竄去該管三分局已派隊十五名追剿中云

定期開歡送 各幹事大會

青年會發油啓

安東基督教青年會總幹事丹麥人古賢昌精通華語溯自在安創辦青年會以來闡揚耶蘇道德慈善極我社會人士之額風功高績偉局克言語形容哉茲聞古總幹事照丹麥國差會規例已屆七年歸國一次之期該會特擬定以五月二日午後六時假青年會開歡送古君大會並通函各機關公啓如下敬肅者欽仰光輝備切葵忱敬維履福休嘉蓄祺晏恁爲頌無限茲因敝會總幹事古賢昌君居安多年協助安埠創立青年會歷十有七載慘澹經營辛苦備嘗而對於安埠諸項公益尤爲竭力襌益不少按丹麥國差會規例七年須歸國一次古君今已屆過返之期在還敝會聞截道之驪歌覺中情之悵望茲定於五月二日下午六時開歡送會屆時務祈出席專函奉訂敬請道安云

一期警學 行開學禮

選送三十名

瀋陽縣長許桂恒查第一屆學警已行畢業乃通令各區警察署選送一等警三名共三十名於五月一日送縣定五月二日實行開學典禮各區已遵照選送云

醫士會成立 柬邀各方觀禮

奉天醫士公會已經先後選出會長五月二日市署考試中醫定五月四日在該會舉行醫士會成立大會已柬邀各方參加

正備取百名

警廳考試警士

瀋陽警察廳考取警士前往報名者達三百餘人於二十九日考試終了發表正取七十名備取三十名如正取生不到時得由備取中依次遞補云

海城

女家主攔阻取槍 竟致彈穿大腿

徐姓子趁家主在田間 睢敢逞兇交憲兵懲辦

海城縣八區轄境之小解家屯（湯崗子附近）住戶趙連恩家道小康平日備大槍兩挺防禦胡匪於月之念七日其地戶徐某之子十八歲趁趙家男人在田間耕種之際遇向其家借槍家主趙吳氏堅持不肯徐氏子直向壁上取槍吳氏阻攔之際徐某竟轟然一槍將吳氏打倒子彈由右裏大腿根貫入將後轉骨炸傷刻間傷勢甚重經該村村董將槍犯送交八分局轉送鞍山憲兵隊訊辦矣又訊趙吳氏傷況雖重尚無生命之虞云

清鄉分會委員 推舉之限制

牛莊具呈請示

海城縣第五區牛庄城之清鄉委員分會形勢上早經成立至分會長一席係法定當任警務分局長充任委員有農會長亦係指定者惟此外應選委員幾名尚未規定因此特具呈縣公署請求選員之限度以便遵照辦理云

監察院派員 檢閱各部隊

行將返京報告

中央監察院派員來奉檢閱軍隊等情已誌本報本月廿九日該檢閱員赴陸軍訓練處考察並擬日內檢閱靖安軍聞五月上旬即返京報告云

法院派員查登記

瀋陽地方法院院長白斌安鑒於各商民戶地上權發生變更兩造發生爭執無法確定爲證明產權有所屬於去年即開始辦理登記因人民狃於積習應者寥寥爲竟其事爰特派員數人沿戶調查督催云

令各縣查報 災民救濟法

及救濟品等項

省公署頃令各縣爲前奉民政部令飭各縣將所有罹災人民救濟方法以及所需救濟品種類數量與來源查塡報部曾通令飭遵在案茲已多日仰該各縣遵照尅日查報勿延云云

又一匿名信 誣賴趙局長

眞是喪心病狂

吾海民風嚮稱醇樸對於貪官污吏尙不明目張膽剝削商民總能容隱過去溯諸既往確有明徵此海邑民衆宅心忠厚之所由來也不意新國肇造以來而人心不變惡習滔滔大有江河日下之勢是誠人慾橫流天良汨沒之朕兆也即就本邑官場而言縣長孫文敷之清廉自持不畏權勢不阿巨室惟以一縣民衆是愛此等良吏猶有控其蕩檢喪行者其心尙可問哉誼之心想已死矣不然何至喪心病狂一致於此也近日省當局有改組各縣局部確息當然有裁員減薪之舉其眞旨爲民生凋敝樽節公欵藉以培養黎庶之原氣法至良也乃有一般窮極無聊之徒利用機會捏寫黑信控滕局長種種違法行爲不管忍心害理一味陷人爲快好在省當局知滕某爲人除將原函交滕氏外淡然置之不理寫黑信者亦無如何也近日財政趙局長又接黑信一通大意謂你坐了三年財長此時最好功成身退你在任內會受人家兩千元的賄賂別人不曉得寫信人可知道又說你忘恩負義你若再學界人可算忘恩負義你若再休要懊悔之恐嚇詞開趙立英氏自覺居心坦白當將此函呈交縣當局矣其餘平民告信呈交縣署之黑信係屬控倖平民直接十幾通人心之陷溺每日必接十幾通人心之陷溺可見一斑按當事變之日凡平時有官迷者卒縮首曳尾輒不敢出任一局一部之艱鉅者及時局平定若輩以飯碗問題不論官之賢明民之馴良驟然張牙舞爪一味昧心喪良無故興波作浪作此黑暗行逕如果官民有違法害群之確實證據何妨具眞名控告露你的俠骨英風我們小百姓也是感激不盡的若祇長首長尾以寫黑信爲能事在吾人直以鼠竊視之耳

新京

宣傳開辦 郵政儲金

滿洲國恢復郵政儲金各情已誌本報茲將傳單錄之於下

郵政儲金開辦了！

錢是活的，越活動才越有利息如果把牠藏在地窖裏不消說是絲毫不會增益的

把牠儲蓄在無信用的地方恐怕連本錢都要丟失的

你們想要發財麼？

你們想成富翁麼？

你們想給兒女積存教育費麼

你們想……？

那麼你們就得把你們錢教他活動越活動才越有利息郵政儲金開辦了國家保障信用穩固比別的儲蓄地方一定強得多萬沒有賠累損失的事情你們的錢送來儲金比藏在地窖裏還要保險而且還是日夜不息的生利息由一元變十元十元變百元如果一天儲蓄一元十七年就可以拿到一萬元你說發財快不快呢？到那時候果然成了富翁了

你們兒女的教育有了

你們想……都可以辦到了

統共

新京頭道溝郵局

吉黑郵政管理局

新京郵局

聚合公銀號開幕

新京三道街口會合公新記銀號前經理人裴春芳氏經綸在具有世界眼光辦理金融事務聲譽素著茲聞裴君最近獲得首都資本家之互助集得資本巨萬特在西四道街福源盛舊址組設聚合公銀號內幕籌備就緒業於日前先行辦理客事及交易另訂於四月中旬正式開張查該銀號裴經理在首都經營錢業信用素負盛名今番重新組織銀號生理定必駕輕就熟開張宏發正無可限量云

聲明機器出售

敬啓者茲有精米所用十二馬力機器一部情願出售若逢受主請到貔子窩西街路南福順祀號面議特此聲明

貔子窩 永泰和主人啓

聲明櫃彩出號

敬啓者敝夥王鴻楓因有高就現已出號今後在外負責特此聲明

煩各商號勿論有何事件敝號槪不負責

大連市西崗街一四五番地

遼東印刷所啓

上海茂福新麵粉公司第二緊要啓事

本公司所製綠兵船及各牌麵粉極蒙售家及各主顧贊許故近年來行銷各商埠口岸爲數甚廣惟各牌麵粉標準於出廠時原經上海交易所鑒定爲二號麵粉不過從前袋皮未蓋戳記標明本年上海稅關爲證明單貨相符便於稽查起見諭令各麵粉公司一律袋皮加於戳記始准放行因此本公司所製各牌麵粉加蓋二號麵粉四字戳記係照海關新章辦理幷非未蓋戳者爲一種盖戳者又一種也總之皮袋戳記雖有無前後不同而袋內之麵粉等差始終無異竊恐承售家及主顧不明眞相致滋誤會用特鄭重聲明

瓦房店小賣所開幕廣告

本小賣所設於瓦房店舊市街共濟橋北平康里二巷街坐南向北二層大樓不惜重資修理完善屋內寬闊單間方便煙具精美招待殷勤專辦上等煙膏輕價出售茲擇于四月二十日正式開業吸煙諸君能肯惠顧極端歡迎

瓦房店舊市街共濟橋北平康里第二巷

榮陞樓鴉片零賣指定人 邢君武啓

信德木廠廣告

爲生意不佳被帳所累無力前途故將所存紅白松板方子櫻木板柞木板秋木板曲梨板茨秋板茨秋料子長短圓桿子黃花松板灰條子舊板子方子以上板子方子圓桿子長短厚薄皆有一切木材甘願破格賤賣倘蒙惠顧無不歡迎以上諸般木貨及倉庫舖佃全部出兌如有願接兌者請至本號面議必能克己特此謹白

露天市塲西三區二六番地

信德木廠啓

瀋陽有聲電影院

四經路 七緯路

四月三十日至五月三日（下期預告）星期日至星期三

諸君所夢想不到而急然實現的特殊巨片

有聲電影、征服了蠻荒黑暗的非州

（殺）或（被殺）就是非州的現行律例

◇人生百年祇能看見一次◇

（蠻荒恐怖 非州狩獵） 西遊記 （永古不朽 權威影片）

本片完全無主角與演員故亦無導演因菲州一切之奇禽獸怪與聞所未見之菲州那些土人就是本片的演員而導演呢因那些所謂演員就是兇奇怪獸與無人性之土人故亦無用需乎導演而所謂導演——就是那兩位領導攝影師與助手完成拍獵這片的世界知名菲州狩獵專家馬丁約翰生夫婦馬丁夫婦英人擁有巨產好狩獵故其半生生活完全留居於菲州至菲州內地情形與狩獵的方法自當獨據經驗茲得福克司片廠之聘爲本片之指導故有這樣破天荒之成功

費時兩年餘 糜欵三千萬 深入菲州地 攝盡奇險怪

往返十萬里 職員二百餘 歷盡千百劫 兼有實背嶮

片鱗段爪

用盡三千枝禿筆寫不盡不完這片的名貴和偉大！全部有功於社會教育的菲州狩獵寫實偉大貢獻！

介紹！武維揚大醫士

武維揚先生爲蓋平望族自幼攻讀醫書心存活人之志壯則遍遊各地通都大邑皆得有考取證書名列前茅在連則被推爲西崗漢醫自治研究會醫師聲譽素著成效日彰蓋先生學兼中西漢醫造詣既深診斷亦不背科學理論法古而不泥古確有獨到之妙故經診治者莫不着手回春鄙人等或己身或親屬曾蒙療治痊愈感謝之餘謹登廣告以誌微忱幷爲介紹焉

介紹人

張本政 劉仙洲 劉儒風 趙成德 安慈民 趙舜如 遲希廷 宮柳村 杜逢甫

龐睦堂 王文川 遲子祥 郭子珍 劉儒堂 王景沐 陳廣惠 趙子文 馬星垣

邵愼亭 許萬亭 黃信之 藍少齋 閻梓亭 金念曾 王仁堂 孫錫五 譚岐山

周子揚 周家璧 孫子傑 張洪五 徐香圃 楊華亭 張子黎 于彭年 于滌齋

先生診所大連西崗街九十三番地 呼出電話六二一八八

二十週紀念大減價六扣至九扣

陽歷五月一日起十四日止

大連亨得利鐘錶眼鏡電刻銀器行

春明大舞臺

大連西崗世界館前同昇舞臺舊址（呼出電話八八八六）

陰曆四月七日星期日午後一時開六點止（早價）包箱二元•樓池四毛•邊座二毛

喜彩春 李華我 喜彩蓮 喜彩琴 吳雲升

喜彩雲 袁鳳仙 喜彩艷 劉子紅 麻金喜 喜彩鈴 喜彩紋

王瑞芳 袁順慶 周洪斗 張義泰 白少亭 張雲亭 楊學增

女俠客（全本） 文武代打 大有可觀

袁菊仙 喜彩霞 王奎英

李慶長 李双林 翟鳳仙 韓文玉

孫玉林 王連會 周洪斗 劉心長

敗子回頭

白少亭 張雲亭 葛山長 李義泰 張慶長 楊學增

宋玉杰 袁順心 王瑞祥 劉慶芳 梁實長

金雁橋

王筱舫 晚香玉 王會連 蒙萬成

新年過

陰曆四月七日星期日晚七點開演十二點止（晚價）包箱三元•樓池六角•邊座三毛

喜彩春 吳雲升 李華我 喜彩蓮 喜彩琴 劉子紅 麻金喜

晚香玉 袁慶順 周洪斗 王瑞芳 喜紋 翟鳳仙 喜彩艷 喜彩霞 袁鳳仙 喜彩鈴 喜彩雲

李双林 王玉長 韓文會 葛山長 劉順江 李慶長 張少亭 白雲亭 楊學增 梁實祥 宋玉杰

新排濟南故事 新戲哀情艷節 特別滑稽 文武唯備 一俱佳劇

三遊 全本 趵突泉

袁菊仙 王筱舫 王奎英 拿手好戲

王保定

張雲亭 白少亭 楊學增 葛長山 李慶長 袁慶順 王瑞芳 張義泰 宋玉杰 劉心長 梁實祥

九江口

大連電影院

電話二一二二（七〇）

陽歷四月二十二號起映五天

偉大而有眞正价值之巨片

△導演陳一棠▽ 綠林艷史 △主演胡萍方顯章▽

上海白虹公司最新出品

特請大陸宣傳社登台吹奏各種名曲以助觀衆興趣同時吹奏（海軍行進式七搶孟獲上海實事運英被害）

◇下期放映◇ 第一集 火燒金鷄嶺

修養院

本院爲倡明三教聖功起見亦可授予道功

本院招容有道供給衣食住院修養但須面談合格者方可再有志修養而不明道功者

接洽處開原驛公順合後院

春華醫院

各科診療 病室完備 入院隨意

院長東京醫學士 徐榮

院址西崗東關街電車站旁

電話七五七二番

恕訃不週

不孝維璞罪弗自殞禍延

顯妣周母甯太君痛於大同二年四月廿五日即陰曆四月初一日卯時壽終於大連寓次內寢距生於同治十二年四月十二日辰時享壽六十有一不孝侍奉在側親視含殮即日遵禮成服旋存殯於天后宮大禮堂謹擇於

大同二年陽歷四月三十 陰曆四月初六日 誦經

陽歷五月一日 陰曆四月初七日 午前十時開弔 午後三時送路 叨在

世誼 鄉 友 戚

誼哀此訃

聞

孤哀子周維璞泣血稽顙

族繁不及備載 幕設於西崗天后宮大禮堂

親友總代

楊玉昇 朱春山 藍少齋 王幹臣 林壽先

張田池 緒景山 劉品三 王友仁 石輔臣

邱子生 閻雲亭 李文田 王銘三 王靜菴

孫祝三 張潤卿 鄧漢卿 楊華亭 陳輯五

春日之郊外

（瀋陽縣七區區立第三新城堡小學校姚志書）

春日開融、風熙時和、草木滋生、山水明媚、一年勝景未有過於此時者也、余於日曜日、偕友遊於郊外、第見桃花紅、楊柳綠、村外小溪水聲潺潺、兩岸青草舖茵、野花燦爛芬芳之氣、溢鼻皆是此小河夾岸之景也、前行遙見紙鳶飄蕩而上下、聞笛聲裊裊而不絕、此乃野牧童之樂也、更前行進小林見小鳥於枝頭、旋飛旋住、婉囀聲歌、此乃禽鳥之樂也、余時爲春光所戀、竟不忍離郊野、相與徘徊柳市之中聽鶯鳴之求友、嘯傲桃林之野樂燕語之呢喃、不覺心曠神怡、寵辱皆忘、洵佳遊也、已而夕陽在山、人影散亂、暮風傑骨、乃相攜歸、爰泚筆爲之記

二

（瀋陽縣七區區立第三新城堡小學校劉玉文）

探梅客去、折柳人來、此正所謂陽春煙景時也、遠望朝霧迷濛、青山潛隱、近之杏梅爭艷、桃李芳菲、一年勝況、未有過於此時者也、他若鳥語悅耳、花香可人、天光明媚、柳綠花紅、際此良辰、吾人豈可虛擲之耶、是以余時邀二三知己、携酒與肴作郊外之遊、欣賞流連、能不使人心曠神怡、而陶醉忘返也哉

記某兒

（營口縣區立第五小學校高十級么國安）

一

自求年十三、一足躄、善穿窬、人稱躄盜、嘗夜從二盜入巨姓家、登屋翻瓦、使二盜以繩繫之、下搜貲入之櫃命二盜以繩繫上約於是者二及其數、躄盜自語曰：「櫃上、彼母置我而去乎？」遂自坐櫃中、二盜繫之上、果私語曰：「貲重矣！與其三人分、孰若二人分耶？況彼出必多取、是厲我！不如置而去也！」遂持櫃行曠野中一盜曰：「躄盜稱善偸、今爲我二人寶」一盜曰：「此時將見主人翁矣」二人且談且笑、歡喜莫名、不知躄盜乃在櫃中耳、頃、二盜置凡道上、對飲酒、醉臥於地、躄盜度將曙、又聞遠舍雞啼自櫃中出、見二盜醉臥、方取刃盡殺之、而得全貲歸

二

（營口縣區立第五小學校高九級王慶溶）

某兒幼失怙、家酷貧、無以爲生、母日事鍼黹、兒日事畜牧、得免凍餒之苦、兒嗜讀、惜無力！年十五、志益堅！鄰有學校、每當牧畜時、伏窗聽之、頗有所悟、歸、白其母、欲往受業、母曰：「吾不惜倍十指之勤、爲措學費、但汝不勤學、則吾之苦無可訴矣！」兒曰：「敬遵母命！」及入校、攻苦逾恒、每試輒冠、無何升中學而大學、意猶不慊、乃貸費游學歐西、欲興國家之實業、乃入工科學校、銳意研究、卒有所得、而成績之優美、天資之聰慧、雖西人亦欽佩之、歸國後、振興實業、國乃大興、嗚呼！一貧兒有此志願、吾儕當以爲法耳

記漁父之言

（奉天市立第一小學校高二十五級田素春）

我鄉有個老漁翁、專以釣魚爲業、他的釣法很好、能夠察看池塘中究竟有沒有漁、假使有魚、就施了香餌、投釣於水、揚竿則魚來、常滿籃而歸、因此生活很豐富、我責他道、「你用誘惑的手段、陷魚於鼎釜、這不是很大的罪惡嗎？」漁父笑道、「你的見識眞是淺窄極了、世間人釣魚那一個不用這種釣魚方法呢？做官的口稱廉明、而暗中刮人民的脂膏以供個人的快樂、做官的如此、則其他買辦階級、土豪劣紳更不足道、你只看見我的釣魚、而不看見他們甚於我釣魚的十倍百倍、那末我的釣魚又有什麼罪惡呢？況且天生萬物、本是供給人用、苟放棄而不用、就是自絕生活、這是人類中應有的事實」吾聽了、這言很有道理、就一笑而別

鄰家的一幕慘劇

（復縣立第十七小學校高級二年生劉永祿）

蒼蒼的天呀！茫茫的地呀！人們都是一樣的人、圓的頭方的趾、一些兒差別沒有、怎麼竟有貧到不能自存呢？像我們汪姓的鄰家、只有一間小屋子、上面蓋的蘆席、牆上七穿八洞、風雨霜雪、直打進來、眞和露天住宿差不多、屋裏也沒有一張棹子、只有幾隻破碎、擱在地上？幾雙筷子掛於牆上、再往炕上一望、破棉絮裏、臥着一個小孩子哼哼！呀呀！哭個不絕、旁有他的母親、面黃肌瘦、耳聾眼花？單衣著身、戰慄成團、凍得鼻孔結成霜了、他的皮膚、已變成蒼白色、嘴裏還儘嚷着凍餓、千種悲哀！萬種悽慘！眞是令人不忍卒聞！旋聞小孩哇的一聲、即無聲息、他母親側目一看放聲大哭！咕咕！念念！不知說些什麼話？不一刻、他母親也隨小孩、一同奔那飽暖之天國去了！不多一會兒他父親討飯回來、手提一罐菜湯、肩負半袋乾粮、走在院裏、歡歡喜喜的、招呼他的妻子說：『不用愁了！有吃喝啦！』但是不聞回答之聲、他到家裏一望、妻和孩兒、同在一處躺着、氣也不喘、眼也不睜、不知是什麼時候死了！這時他眞如「雷公打腦」「冷水澆身」撲然淚下、斷珠似的落在地上、哭了一會、也不知於何時？三人同走一條路上去了！

故事三則

（營口縣區立第五小學校高十一級王玉青）

我的鄰家有一個兒童、幼時本是一個嬌生慣養的、可憐他的母親在他幼年的時候、早已死去了、後來娶了一個繼母、繼母生了兒子、對於他的疼愛、不無稍減了、他的父親受了繼母的賺使叫他牧牛每天只給吃半飽的飯穿破綻的衣服、他的心靈由是大覺失望、天天還是牧牛、有一日他牽牛經過我們的學校聽着讀書的聲音遂起向學之心、把牛送至野外、他回至學校窗前、聽我們讀書覺得很有興趣回家後他就請求父親、准他入校讀書、他的父親攬着肩頭說道、你這孩子既已放牛、爲什麼要讀書呢、他答道、「天天叫我牧牛、不去讀書、後來不成了一個無用的人麼、」他苦苦的哀求一番、他父親仍然不許可、後來就央求隣居王君、向他的父親說情、他父親看他這樣熱心向學、就允許他早晚牧牛白日讀書、從此天天到校用功讀書、不敢耗費時光、所以後來這苦童成了一個很有用的人才

二

（營口縣區立第五小學校高十二級楊乃錢）

夏月秋月、是親兄弟、夏月大年十二歲、性好而精、秋月小年七歲、性直而傻、每次上山打柴、受夏月的氣一午飯後、他二人又去打柴、到了山坡、秋月盡力打柴、夏月忽打忽玩、到了午時、秋日已竟打滿了一筐、又幫夏月打、後來回家在路上、看見一犬、夏月說是狼、秋月大驚、撩腳就跑、忽然跌倒、將柴傾在路上、回家後母親見他沒有打柴拿杖就打因他不能將失柴的理由說明所以就受了這樣痛責、眞是可憐啊

三

（營口縣區立第五小學校高十級么國安）

某村有一乞兒、不詳其姓字、自號鬪獅、蓋其能鬪獅也、一日有人問乞兒曰「吾聞子能鬪獅然耶否也？」乞兒曰「然」其人曰、「某山深壑間有一巨獅請子捕之、當重報？」於是乞兒執棒入山、既至、見獅徐步來、衆人大驚皆逼乞兒色不少變、舉棒擊獅獅力猛不能敵、乃被獅斷其喉、銜之而去嗚呼！人不自量其力而取滅身之禍者、寧此乞兒類也

昨夜的夢

（營口縣區立第五小學校高十二級于鴻直）

我的性質最喜遊玩山水、每因課程羈絆、未能如願、乃於十二月十五日晚、溫習功課、覺得身體疲倦、就床而睡、旋入黑甜之鄉、見那春天景緻、桃紅柳綠、林中的黃鶯婉囀、天空中的紫燕呢喃、蹁躚的蝶兒、採蜜的蜂兒、都表現自得的樣子、我覺得很快樂、遂信步來到一座高山、攝衣而上、只見怪石嶙立、松柏垂青、花草爭榮、很是可觀、後轉到一座仙人洞、彎腰進去、黑暗得很、走了好久的時候、前面漸漸發出光明、我慢慢的走到那裏別有天地、芳草野花、非常繁盛、雞鳴狗吠之聲不絕於耳、迎面有兩個幼童自遠而來、他便請我到後洞去遊玩、只見佈置精妙、非常壯觀、我在那裏玩了一回、便告辭了幼童、從原路而返將走至半路、又見一隻老虎、張牙舞爪的要來咬我、因此大懼、一時驚醒、原來是一塲大夢、究屬吉兇尚不可知、於是援筆記之、以示不忘云爾

◇……相親相愛三小友之肖像

升級的感想

（小平島普通學堂四女程淑明）

光陰過得很快、不多幾年、我們已竟到了四年級了、可是想想去年的卒業生、哥哥姐姐們念好書的、將來能有好結果、升學的、做商的、也有馬馬虎虎的過去的、不知念書、每天光貪遊戲、所以這樣人、不但將來沒有好結果、而且於自己還有害、這樣人我們不要去學纔好、我們今年四年生、要好好用功、要是不用功、語云、少年不努力、老大途傷悲、能記著這兩句話、我們現在快快發奮用功罷、來年卒業以後都能有很好的結果、這是升級的感想哪

二

（小平島普通學堂第四學年劉長君）

我們看看光陰過得很快、不多幾天、就要上四年生了、在四年生、住一年也就是卒業了、念書好的、可以升學、不和在社會上做事、念書不好的、可以在家做工業、或是我學堂農業、今年的卒業生很好、升學的也有作事的也有升級的事情是好事、但是學的日子、就是這一年了、求想起來熱刺々的、心中有些難爲情但使學業與年俱退也是我很歡喜的、我們大家都要好好的用功、總要考個優等生、我的父母一定很喜的、所以你不用功才落第了要好好的用功、那能落第呢一定是個優等生、你賞的東西拿來家我我看看、父母那有不歡喜的麼

三

（小平島普通學堂四年單用年）

光陰似箭、日月如梭、回頭想想我們初入學校的時候、連東西南北都不知道、現在已經到了四年生了、纔知道念書寫字、看看前月卒業的諸君們、他們的感想、有昇學的、做農的也有做工的還有做商的、樣樣不同各舛前程光陰像這樣的快我想想我們在有幾箇月也好卒業了、咱們是趁著這個時候春到花開不使勁的用功、豈不把這寶貴的光陰空空耗費過去了嗎我們好好的用功、在學堂用心聽講放學回家得好好的溫習我們要是以後卒業的時候升學念書要有恒心、做工的做商的做農的時候、要有忍耐心這就是昇級的感想哪！

四

（小平島普通學堂四年生李長新）

我們看看光陰、是走得最快的、不覺長久的日子、就到了一年間了、我去在回想回想、一我在初等一年的時候、不但東西南北都不知道、而且讀書的道理、也不知其大些、我看上級四年生、今年三月二十五日卒業了、都得很好的成績、和最光榮的賞狀、好的成績最好的有升學的、有在社會上做事的、成績不好的、還有在家中一事無做的、我再想々我們自從四月一日、甲乙組男女生、合在一塊兒、做成一班的學生、也是四年級了、我們屋裏掛着很美麗的成績、我們無論念書、或是寫字、擡頭一看心中眞是快樂得很、所以我們想想連草木一到了春天、都發出很綠的葉、還開着種種色的花兒、眞是加倍的美麗啊、而我們人還是萬物之靈、若是不發奮讀書、就是連草木也趕不上了、我們回想古時候、有一位蘇秦眞是懸梁錐刺股、這樣的用功、還有一位李泌、他放牛的時候、就把書掛在牛角上也、也是非常的用功、所以後世都作很大的官、我們雖然辦不到那一步的目的、我就是有工夫或是放學的時候、也要常常用功纔好、若是考了卒業日期了、不覺就到了很好的成績、也可以升學、或是在社會上做樣樣的事情、所以升級的感想的結果就是這樣

新詩

我的心

（奉天市立第一小學校高二十五級田素春）

我的心如月亮一樣的光明、我要用我光明的心、去改造黑暗的社會、◇

我的心如月亮一樣的高尚、我要用我高尚的心、去感化人們齷齪的心靈◇

我的心如月亮一樣的皎潔、我要用我皎潔的心、去撲滅勢利的火燄、

好朋友

（李成海）

好朋友！好朋友！你踢毽我拍球、我愛你、你愛我、一同玩耍一同走、難問題、共研究、如切如磋如琢磨、你踏琴、我唱歌、我們一起都快活、好朋友！好朋友！這樣眞算好明友

菊花開

（蓋平初中十五級李成海）

菊花開、菊花看見了誰都心裏愛、只要你是一個用功的小孩、只要你是一個禮貌的小孩！菊花美、菊花看見了誰都笑微微、只要你是一個乾淨的小弟、只要你是一個活潑的小弟！

規友力學書

（瀋陽縣第七區區立第三新城堡小學校姚志書）

某某仁兄先生足下、啓者自別芳範、忽已三載、光陰如駛駒隙難停、吾兄自當趁此時光、努力求學、使日有所得月有所增、以求有造於將來方不負此青春也、不然朝勤夕懈、一曝十寒、遊爲嬉爲要念終日、將來學無所成、業無所就、徒然食息天地間則社會之賊也、人群一蠹耳余甚願兄將來學業有成、鵬飛萬里、無可限量、萬勿因循墮落自鍛其羽、愚直之言尚祈嘉納、臨風佈意、餘不盡言、謹請

文安

弟姚志書鞠躬

給學友（美妙的春景）

（蓋平初中十五級李成海）

某某兒：

春天到了、和暖的太陽、照在紅花綠葉上、灑布着金黃的美色、加以輕輕的惠風、拂在花朵上、就把香氣送入我們的鼻管裏、我們在這個情形中、眞覺心曠神怡、要艷美春光的美妙了、現在、野地的外充滿了這個風景、那麼我們怎可辜負這個好的春光呢、去吧！我們在本星期日、一同到野外遊此春景吧、萬望你不要推卻！

祝你康健！

愚弟手書

春日通候友人信

（蓋平三江會私立啓明小學校四年生李正環）

鴻鈞先生：

又是春風、多年契潤的學友、隔離著遙遙百里、當此春光融和、萬象更新的時候、更教人有三秋的感念啊！我聽說你沒有升學、在城內某商店習商、我想你的天資很好、學業又極精深、那可以在中途退學呢！現在社會上「人浮於事」如果不多讀幾年書、怎能在社會上服務呢？所以我很望你及時升學吧！

知已李正環鞠躬

（蓋平三江會私立啓明小學校四年生王奐祺）

希文老友、

現在已經分別有一年多了、沒有見你的面、你身體安好嗎、你的府上太平嗎、這是我念掛得很、現在正是藹和熙的春光來到自然界的萬物都呈出一種欣欣向榮的氣象、鳥兒蟲兒、在這融融和暖的自然界中、撲撲飛翔悠悠奏樂、是歡迎了春天表示十二分得意、可是我們在這春風浩蕩青天白日之下正是求學的時代、不要荒廢光陰、我很盼望你的、我很盼望你的、

祝你快樂

兄奐祺手啓

三慶舞臺

早價（普通一毛） 晚價（樓池二毛 邊座一角）

大連露天市場西（電話二一二九八）

大同二年四月三十日午後一點開五點半止

（評戲巨擘）方寶成 李雲香 筱艷卿 花鈴霞 王金香

孫寶山 侯月亭 李錫榮 金元寶 趙鴻恩 安鳳山 杜小樓 榮三錫 史鳴鳳 張和亮

全本 宦海潮

（超等坤角）金鳳仙 筱桃花 王秀榮

李慶福 張祥金 張樂三 筱鈴金 張雲成 關福海 王開文

茶瓶計

星期日晚七點開演十二點止

（評戲明星）李雲香 方寶成 王金香 花鈴霞 秀榮

金元寶 趙鴻恩 孫山寶 安鳳山 杜小樓 榮三錫 史鳴鳳

（頭本）（二本）金山寺（淮雲龍蝦蠻各星 代魚水）（五色電光 文武打 代別特 佳作）

筱艷卿 筱桃花 金鳳仙

李福慶 侯月亭 李錫榮 黃義山 張三樂 筱鈴金 張云成 關福海 王開文

雪玉冰霜

購便宜書的機會來了!!

世界書局新書半價

啓者敝局出版各書取材新穎編輯完善其內容之優美久蒙各界所贊許近年以來新書出版日多茲爲優待門市顧客起見特設新書半價部將最近出版各種新書每種提出一百部照定價一律對折每週十種輪流出售以酬惠顧諸君之雅意惟以每人限購每種壹部售完一百部爲限時機不再幸勿交臂失之

第三週新書十種半價列後　五月一日起至七日止

社會小說	金粉世家	張恨水著	六冊	五元	半價二元五角
武俠小說	江湖奇俠傳（十二集至十四集止）	不肖生著	每集	九角	半價四角五分
	近代俠義英雄傳（九集至十二集止）	不肖生著	每集	八角	半價四角
文化科學叢書	心理學概論	魏寉基著	一冊	八角	半價四角
又	教育倫理學	丘景尼著	一冊	八角五分	半價四角三分
世界少年文庫	大人國遊記	吳景新譯	一冊	四角	半價二角
又	小人國遊記	吳景新譯	一冊	四角	半價二角
民間文學全集	民間謎語全集	朱雨尊編	一冊	八角五分	半價四角三分
又	民間諺語全集	朱雨尊編	一冊	七角	半價三角五分
英文讀本 又	英文天方夜譚	林漢達註釋	一冊	一元三角	半價六角五分

△函購優待券▽

茲爲優待外埠函購新書諸君起見請將此優待券剪下並書款郵費於五月十七日以前寄下一律有效每券祇限購壹部逾期恕不通融

瀋陽世界書局啓

請服 山得爾彌地

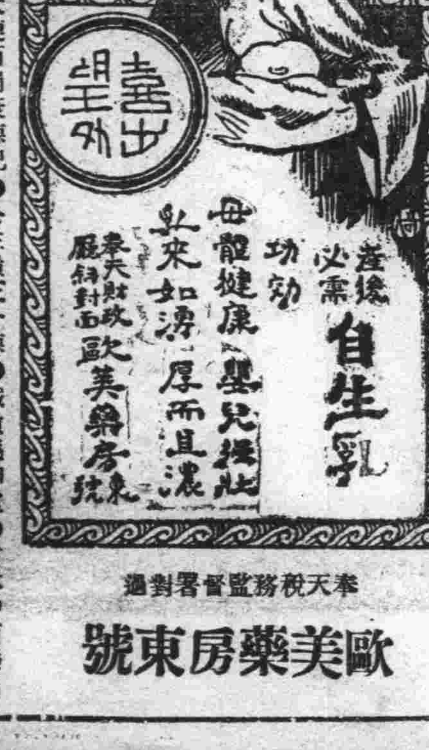
五淋二濁腫痛危險不幸而患之實爲不可告人之隱病法國彌地藥廠有鑒於此爰採精粹之藥料製成山得爾彌地藥丸專治淋濁者依法服之無論病症之久暫腫痛之輕重非但痛除腫退指日可期抑且濁止淋通永不復發但有須請諸君注意者即山得爾彌地每丸之上均印有(MIDY)爲記無此記者必係僞品

全國各地中西藥房均有出售

上海江西路三六七號 華商新華行獨家經理

服法 初服每點鐘一丸歷兩日夜不息以後五天每天服四丸

注意 服藥期中宜節勞靜養忌食辛辣煙酒等物須戒房事



●●母體健康兒肥胖 服用本號自生乳

●●失乳兒瘦母焦憂 一瓶乳下如泉流

△每瓶購現壹元外埠加郵洋四角

奉天稅務監督署對過

歐美藥房東號

代理店：海城素恩藥房　鳳城振豐泉　蓋平成春堂　大連華泰藥房　●大連西崗康德記　開原城裏同順成　卅里堡驛志順成　千金寨信仁堂　瓦房店儒祀藥房　●公主嶺三合德　長春中西藥房　吉林五洲藥房　四平街和發瑞　營口營口藥房　●鐵嶺義和堂　遼陽義和堂　本溪湖協盛廣　長春義和祥　安州老德記　●吉林中西藥房　橋頭驛王鳳池　安東東盛增　大石橋生復遠　普蘭店康德記

肺病吐血去根藥出世

▲肺結核專門研究家趙羨忱大夫發明

此藥專治青年男女老幼三期以內肺病久咳成勞大口吐血痰中帶血面黃肌瘦危在旦夕肺癰肺痿五勞七傷咳嗽痰喘經年不愈速購此藥不論何種肺癆輕者一料極重者二料保險去根每料十四元病者凡服此藥大便色黑是眞品否則假冒外城函詢症候附郵票四分答覆

總售藥 診斷處 奉天大西關月窻胡同門牌一七二號 精業堂藥房

代理店 大連 華西藥房 德記西棧 振興藥房 同德藥房 遼陽 永峰源鞋店 振太興錢莊 公盛源油房

中華棧新社開幕

正 旅客福星 眞

自蓋新式洋灰鐵筋三樓層房

大連常陸町三三、三七、四一、番地

破天荒十大特色

房屋寬濶各屋皆有自來熱水洗臉盆站櫃大鏡躺椅銅床錦被電鈴西式大磁盆沐浴室由客自便分文不取自來水小便器自來水坐角大便器客用信紙信封俱全冬則暖氣夏則風扇倍極完善應酬周到價廉便利報關上稅

本社電話長七九七一 大連 樓上二一六四六 奧町 樓下電話四二一〇〇 棧櫃 五七四四

營口 電話九四九 中華棧　長春 長春長電話二七八 義昌公司　哈爾濱 中華棧 道裡電話四三八五 道外運輸部電話二一三一 聯電話二七〇二　青島 中櫃棧電話一四三九 華東棧電話一〇一八 棧錢莊電話九九四

大連市奧町中華棧 主人 張炎町 啓

美術看板・金漆牌匾 專門

中山牌匾看板店

大連市榮町三・電話二二四〇八番

支店 西崗街五三 中山木舖

奉天打字專門學校招生

日文 漢文 英文 打字班

完全使用最新式機器 著名技術講師教授各必要課目另有詳細簡章承索即給并備有男女生宿舍

校址奉天省城小南關成城中學對門

恭頌開魯縣長姜公明遠之德政

我開魯地處邊荒民風樸厚自設治以來遂成繁鎭滿蒙通商之孔道百產薈集之市場我商民營生此處幸何如也詎奈天災可避人禍難防於事變之後股匪蜂起大肆焚掠甚至四鄉則廬舍成墟縣城則商賈罷業富商逃匿殆盡貨物一無所存所謂浩劫奇變今竟領略而備受之矣前縣長于公畏難而去商民保彰頓失幸我商會會長現任縣長姜公明遠愛民伕義毅然出任鉅艱維持市面聯洽日軍憲恢復治安穩固民心今竟交通仍舊商業照常追思我商民等於水深火熱之中九死一生之下得登衽席而慶今日之安寧者豈非我姜公之所賜哉感戴之餘無以爲報謹登報端以頌德政於萬一也云爾

開魯縣農商全體同頌

純净
含錢怪
補力多

純净補力多
含錢怪補力多

裨益營養 調理氣機
改良體質 促進治療
療肺治咳 順氣袪痰
癆傷衰弱 均有特效

東三省總經理奉天鼓樓南
五洲大藥房
自動電話四三七六

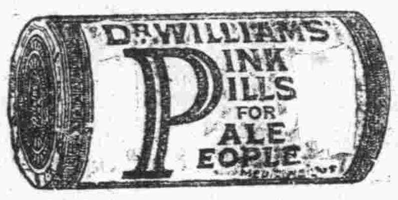
各大藥房均有出售

前鹽務公署秘書現年八十
恢復康强於久患痢疾之後
由於服用韋廉士醫生紅色補丸

痢疾遺患有損建康即年壯力强者當之亦時有發生危險之情狀況老人乎況久痢乎然而現在却有八旬老人久患痢疾而韋廉士醫生紅色補丸竟能於短時間內恢復其康强之徵信此老非他陳君書漁是也

陳君前嘗歷任浙東西鹽公署祕書年來歸隱家園寓居溫州城內晏公殿巷其來書云『鄙人現年八十身體素强乃前年忽患痢疾逾兩月而未愈嗣雖調治稍痊而血虧體弱終不復原幸蒙戚友介紹吞服韋廉士醫生紅色補丸得於短時間精神復健體力增强今則健康較前更勝矣是眞益壽之良丸也』

韋廉士醫生紅色補丸統治各種由於血虧腦弱而起之疾病無論男女老少一例適用其效力之大下特一時無兩蓋已歷五十年無有與匹者矣各藥房均有出售或直向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局購備每瓶一元五角六瓶八元中國境內郵費不取

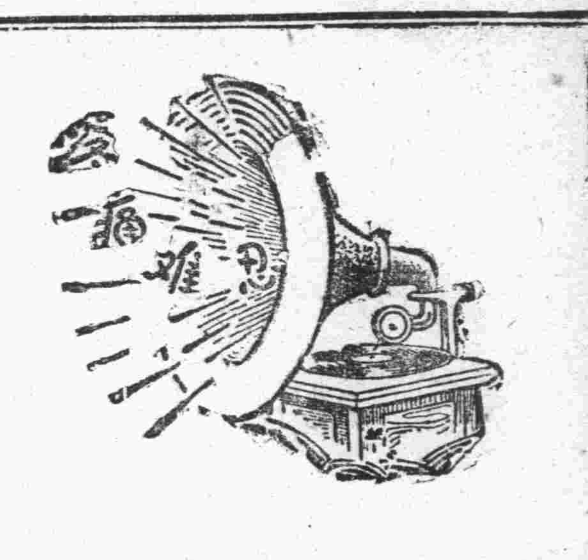


君患咳嗽乎
若然請服藥入胃不僅入肺

治療咳嗽與其他胸部疾病服藥入胃總不若服藥直達病源爲效之速也韋廉士吸入止咳片有此直達病源之功力蓋此片一經含化立發出芬芳而具有偉大治療力之氣體呼吸週循鼻觀入咽喉氣管而至於肺此即韋廉士醫生藥局新咳藥之新式功能也君如胸部有疾請以此法快意地迅速地而治愈之

韋廉士吸入止咳片之藥氣直達肺部

各藥房均有出售每瓶一元或向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局購備每瓶一元二角郵費免收



腎病留聲機

某嘗患風濕骨痛、腰痠背痛、手足痲痺、痛楚萬狀逢人便道、人譬之爲腎病留聲機

蓋風濕骨痛之起、直接由於血液不清、間接由於腎臟不强、因腎臟爲澄清血液之所也、欲防風濕先須强腎、欲圖强腎、請服第威德補腎丸

各大藥房均有出售

第威德補腎丸

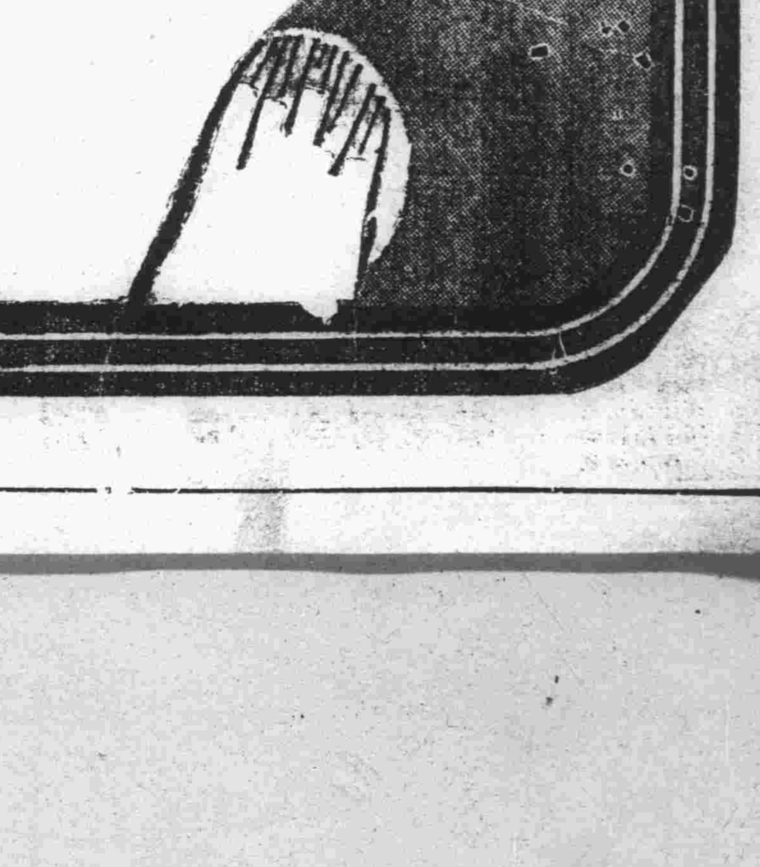
閨中韻事

與愛人比肩吸「天橋」亦閨中韻事也

天橋牌香烟

雙美人牌牙膏

像珠玉似的皓齒是健康的表徵



滿洲報星期副刊

發行所
大連市常盤町二九番
滿洲報社

發行人 王平山　編輯人 金念曾　印刷人 金磊本

性與文學

(適軒)

性、是從古即征服着人生宅在文學上、有種佔領之野心、文學園中、一半的生機是由宅而滋養着的

這因性之一半的威權、是在起始便征服了人生了、這性上的愛之滋力、吸引着生、並非是近代、宅的威權在上古、到處允許着露流着的、那種古來的雜交、性的自由自從史這東西、走到一妻一夫的岸線來、這自由流露的性、便有所阻礙、即至這婚姻不自由史、一拉幕、這對性的吶喊、對性的吟嘆、一天高似一天了、這個由父系權的傷創、使性、恐慌了起來

這個恐慌、這個吟嘆……若之這鮮紅的血、染到圈內的員衆、使他們的意識內閃着血的恐慌、即至這箭射到當事人的身上、他如其是會寫詩的人、便寫其幾句、似哭似嘆的痛苦的詩句、會寫文章的人也許將宅化裝、寫幾句變態的東西、即使什麼都不會寫的人、也要在夜中將宅做成夢似的東西、以償其願、如不然、他有時會在白天歎他幾聲、這些怨女曠夫從此便騷擾起來

文人墨客們、耐不到月夜與其悠美的威憾、訴其傷威的美夢、因此他的下意識便將宅迫得到紙上來、似中國講究哭式的婦人：如不哭出來、覺得不快的重要一樣、因此便拉展了這夜中的夢、白日的夢於是展開了

自從哥德出了青年維特的煩惱以後、巴黎一夜間便有多數的維特、穿着眞的維特的衣服出來、拿了這維特的煩惱要跳江了

由此我們可見到那性的關係、怎樣重大的了、西廂到現在讀她的人、還念到她的得意處「待月西廂下」這句話我們很可從中索味的、這種等待、這種心的跳動、這種熱望都能叫我們從其間得到這性的尖銳、至若那人家說到的第一淫書—金瓶梅、這個原因被禁的：就是他寫得太露骨了、太明顯了、但要眞的拿過來讀讀、那確是很精、那肉的衝動到處可見、爲什麼他要這樣、就因爲性被當時的道德壓迫得太苦了只好借書這東西、拿筆將他寫出來、能儘其量、便儘其量、由是人們說這書的美點就在此

哲學家胡弗德說性是文學的動因、每個文學都表標出其「性」之論文、這可說是新奇的

他說性因受意識的壓迫、晚上便由下意識內闖了出來大示其威、而其出示是許多變形的、如刀、鉛筆、表示男人之性器、墨盒、口、瓜表示女人之性器、其所變態仍怕示出被再厭迫故也、其用心之苦、使人能不驚嘆、彼又謂、文學有似這夢中的象徵、更直謂文學即夢、說法是更新的了

性之顯示於文學上的、一方是性之要求、他方是性之苦悶、再次便是性之在文學上之理論了、性在文學上的理論、便是爭性之權能、即婦女問題了、因婦女是被征屬的地位、當解放、在先雖有這種是在易卜生後、因其文名而大冒的了、但是這是最近世紀上的問題、要之性這問題如不解決、他的糾紛是不會停的、即使解決、也不會一點在文學上、沒機能的

和平

(雲翼 夢園合譯)

和平呵！你那愛的藝術、是你的兒童、在清幽的綠村中、愛的憧影是你的足跡丘陵的雲煙、在碧藍的天空中、穿過了幽林、去引誘繚繞那半隱的茅屋、這沉默的目光去看那遙遠的草房、豐滿的穀倉站在嚴冬的懷中農夫都呈着得意的微笑

白屋的麗影、透過了幽林、牛馬靜立在微涼的淡水精邊、農屋的窗扉、被素馨和忍冬遮閉、那綠屋的幽景啊！在嚴夏的氣候中、蒸發愛出一種清爽的幽香

天眞的兒童們、戲爬在土丘上的壁壘、常春藤緊抱着那傾斜的牆壁與支撐的木桿

老人坐在他們的門前、交談收割的多少、孩子呼喊與嬉戲在街前

店中的女主人穿着漂白的麻布襯衣、同時還薰染着芬芳的香草、這芬芳的衣服呵！全是這些輕漫的女人、在一個冬天的夜中犧牲了多少勞動、而得的代價呵！

商人將他們的貨物、廣佈在各處商店、堆集在貨房

他們彼此爲獲利的勞動

北方的居民吸嚼着中國的甘蔗、農人的幼子穿着印度的麻布

公理是普遍了人間、法律空坐在他那威嚴的王位、兵權空作了牠們的奴僕

戰爭

他們如狂風一般的衝過像一隊蟋蟀嚼吞了大地、戰爭的降臨呵！如洪水災害了肥田

茅屋在荒野是那般悽涼並沒有一絲青煙透過森林、祇有那輕渺的炊煙、從那微有煙火的野村升起、繞遍了頹灰的破屋、散佈在那赤裸的原野

耳中是充滿了擾亂的牛鳴、和悲哀的慘叫使人在夢中驚起、他們從那和平之原野急急掠過、帶走了高聲的吶喊、農人緊抱着双臂、拋棄了他的忠誠勞動伴侶、農人哭泣着、走過他們被火燒毀的穀倉、和那拆去屋頂的房屋、呵！這便是啓示給嚴冬的白雪要怎樣對待他們

在那些被火燒過的綠草高原、祇餘有一片一片的黑色焦土、昨天呵！這裏還是高貴的宅第、房主還自己想：「我每天要犧牲我的黃昏要來 到這裏來享 受我多年辛苦所結的果子、我的名譽遺傳給我的承繼者、我的子子孫孫將永久遊戲在我親手種植的樹下」這多年辛苦的果子呢！剎那便消失了、頹廢了！變了笑臉！在每天的黃昏呵！祇餘有荒涼

法律與命令全都忘去了這慘酷而廣大的刼掠、破壞了聯接社會之金絲、這裏是疼苦的哀號和悲慘的哭泣、那裏隱匿了憤慨的流淚、然而在他們心中充滿了靜悄的失望

看那些青年們呵！昨天如活躍的小鹿、他們的熱心紅艷如夏季的果實、敏捷的嬉戲、和強有力的勞動

他們從青年時代剎那的過去了、他們將來的希望也隨着死去、他們的將來、也失去了彼此相助、他們的衰老如經過八十年的積雪、積雪是要自然的消失、衰老是人生的毀滅

這些不聖潔的戰爭、來廣佈在潛伏的地方、每天在人類的眼前、有這些黑暗的證據

今後村人也不再恐懼這些可怕的光景、這合於事實的葬儀是沒有施行、人的遺骨、又被人拋揚了

再沒有一人去關心別人一人、百人、自己的疼苦自已去憐恤

看呵！上帝還坐在你們面前、眞理的孩童、婦人的愛子呵！今後一切全賴你們的意志

—合譯於復活節的晚上—

巴黎的憂鬱 (五)

包德雷魯 (文希)

六、窗

開放的窗戶是無論如何不如關閉的窗戶使眺望的人能多看見事物、再沒有趕上用一根蠟照的窗戶更深奧、神秘、豐富、黑暗而燦爛的、我們在太陽的底下所能看見的東西、永遠比不上在窗戶裏面發生的現象有興味、在明暗的窟窿裏生命在活、生命在夢幻、生命在苦悶

在幾列房頂的波浪的彼方、我看見一個衰老一臉皺紋而貧苦常在低着頭做些活計決不出外的一個婦人、我用她的容貌、服裝、舉動和其他一切無關緊要的事物我作成了這婦人一生的歷史、也寧可以說是傳記、並且我時常流着淚說給我自已聽

如果這若是一個貧窮衰老的男人、大概也可以同樣的使我很容易的作成他的傳記

並且我變成我以外的一個人、自負着又能忍耐了一日的生活、我在就寢

恐怕有人要說「你作的那傳記你能確信他不錯嗎？」然而如果在我以外的事物、他們對於我自已的存在和我的所值、能帮助我生活而實感的時候、那麼他現實的形態如何那又有什麼關係呢？

七、月的贈品

那反覆無常的月、從窗外看見你在睡於搖籃的時候、他自已說道「這孩子是很使我喜愛」

於是他飄然從那彩雲的階梯降下、悄悄穿入玻璃窗、他用慈母般的安祥睡在你身旁、在你臉上塗了他的顏色、於是你眸子保住碧綠、你双頰在分外的蒼白、因爲你凝視這客人的眼在睜開特別的大、並且因爲溫柔的緊抱了你、當你見着月的時候、你是常常的豫備着感激的淚

在他十分歡喜的當兒、月用燐光的煙氣和毒物的寒輝充滿了你的寢室、並且這些活着的光輝在思想而說道「你將永遠受着我接吻的感化、像我這樣美麗、你將愛喜我所愛的和愛我的一切、雲、夜、寂靜、深綠無涯的大海、無形而同時變化無窮的水、飄渺不知的異鄉、未曾見面的戀人、奇怪的花、使人心狂的薰香、遂着「皮亞娜」的音律眩暈於情慾像婦人一般溫柔用嘎聲悲嘆的猫

並且你將被我的戀人戀慕、被諂媚我的人諂媚、你將成爲在我夜間擁抱的時候使他們絕氣的綠眼人們的女王、那些人們是愛喜那海、那波濤澎湃的綠海、那無形而同時變化無窮的水、飄渺不知的異鄉未曾見面的戀人、那好像奇異的宗教裏發散怪香的香爐一般陰邪的花、擾亂意志的竈香、和那顛狂生活的標章的淫靡的野獸、你將要成爲愛喜這些東西的人們的女王

啊我這被咀咒而可愛的頑童喲！我所以把身子投在你的足下的、也就是因爲在你全身裏、想要尋覓那可怕的神性、運命的主宰、和盛滿所有「顛狂」之毒的乳母的反映—

寄醒民君

(夢園)

羞愧啊！
如黑熊追着燕尾、
一個輕快、一個尾追、
月光緊抱着紅頰的槐葉、
沉悶來咬着白光的黎晨
今天被你打去了尖利的牙齒、
驚起伴着希望、
在努力的路上疾馳着一條白線、
感謝曳着希望、
輕舞在紅的火焰上、
化成兩縷青煙、
借東風！寄與君前
灰霧雖冷着瘦臉啊！
青煙永遠不會吹散、

—於瀋陽—

文藝消息

△四庫全書將印珍本

南京訊、教育部以四庫全書關係 我國文化 至巨、原有七部、現僅文淵閣所藏爲完善、亟應印行、以資流通、特呈請 行政院將 向未付印及已絕板之珍本約八九百種先行付印、其原呈云、査四庫全書、關係我國文化至巨政府久已決意印行、而迄未實現、該書原有七部、分存文淵、文源、文溯、文津、文宗、文匯、文瀾七閣、前清咸豐十年、英法聯軍入京文源閣化爲灰燼、太平軍之役、文宗、文匯兩閣、又相繼燬滅、前年××××、文溯閣藏書××××、現存文津、文瀾、兩部（分藏國立北平圖書館浙江省立圖書館）亦均有殘闕、文瀾閣所藏、獨爲完善、更有意于印行以資流通而免失傳之必要惟值茲國難嚴重、全部印費籌措自屬困難、且査四庫全書中、已有單行印本者甚多玆爲節省經費、易於實現起見、擬將其中向未付印或已絕板之珍本、約八九百種、先行付印、亦足爲發揚文化之一助、迭經本部派中央圖書館籌備處主任蔣復璁、前往北平調査研究、並赴滬接洽印刷情形、大致尙屬可行理合具文呈請鑒核、仰祈俯賜照准、以利進行、文化前途、實爲厚幸、謹呈行政院

文藝的王國（續）

（駱駝生譯）

脫離了官憲、在我國遂成了文藝和社會並沒有往來的事了吧？這便是受所謂識者所非難之點吧？但是不論有什麼非難、我以爲文學是應當永久地離開官憲而做一個王國的、現今本應當像這樣的宗教、也爲官憲所左右了、所有的宗教都成了政府批准立案的宗教了、教育則根本是這樣、今日若有像古時所說的宗教那樣東西、所說的理想國那樣東西、那便是文學的世界了、這話不只是日本、到世界任何的地方文藝是取宗教而代之了、在一切趨向凡世趨向官憲的懷抱裏、至少也要把文藝自做個獨立的王國呀！外國我不知道爲什麼我們的文學界和社會沒有往來呢？和政治沒有交涉呢？這個理由是所謂：「文藝之天地者、理想之世界也」誤解了便壞出所說的理想之世界和現實的世界不是兩樣的東西、意思不過是說：是在高一步的地位來對付這現實的世界罷了、因爲和現實的世界是隔離的所以和宅沒有來往是不用解釋的了、即是文藝的王國雖把同一個社會做對象、而不只止於那樣、在那裏邊、便是文藝是全然據有另一個天地一方面在另一個天地裏、要參與下界的事、是沒有道理的、像這樣的別世界、可以任宅那樣、當作貴重品而珍愛之是至當的、古時在希臘說是把月桂冠賞給優秀的文人、要那樣反正是嘛用勳章來表彰其功績、很成了出奇的事了、不、那不是用那種東西能表彰出來的、實際並我不是說我們文學者、便一定是非常之偉大、但是、我只是要說因爲那種職務、才在那種別天地裏、所以和現實沒有交涉也好、而且要知用勳章是不能度量他們的

（懷疑第一篇）

魔窟淚痕（續）

（湘嵐）

四

經過相當時間以後、我全知道她的歷史了、她姓高、她芳名是佳琴、曾畢業於女初中、今年是十八歲、她父親曾作過一任縣長、她有一個哥々一個弟々一個老母、二年前因她哥々吸鴉片、她父親賭氣把二十年的老癮戒除可是覺因此得病而死去、她哥々益無忌憚了、每天除嘀在炕上吸鴉片外、什麼也不想作、因此她嫂嫂竟和他提出離婚、經過二年的糾訟、家境弄得一貧如洗、眼看一家吃飯的問題都要起了恐慌他仍然吸鴉片、仍然什麼也不作、她不得已才出來當女招待、每天所受的殘忍的不德道的蹂躪、簡直不堪言狀

她說到傷心的去處、眼淚不由得像珍珠般的落下來憂傷而懇摯的告語、燃着了我同情的火花、我心裏非常難受、好像我在那當招待軀在牀上、給一個我最不願意、而又不得不願意的陌生男子燒煙、他那黑瘦帶着死氣的臉、獰惡而帶着遲呆的二目、死釘着我、露着黃澄澄的牙齒、伸着青筋暴露的手、笑嘻嘻的撫摸我的、手臉……同時用那種殘忍、極粗鄙、極討厭、帶着輕蔑而打趣的口吻說：「喂！你留客不？多錢住一夜？……哈哈！哈！」這時候我週身都充滿了憤怒的血、幾乎跳起來、我詛咒自己、詛咒那群遊客、詛咒社會……一她似乎已看出我那副神情、忙用安慰我的調子、顫聲的說：「先生！你快不要生這無味的氣吧！這是沒辦法的是時代造成的、是社會整個的問題、不是局部的、況且你所看見的都是表層、還有更難……」。

「小高！小高！」這時候突然走進幾個警察模樣的人來、一個黃瘦的女招待、站在北航沿上、這樣喊她去燒煙、在她喊的一剎那、我發現她臉上似浮着一種帶着鄙視的嫉意、好像說「你眞不知愁和人家那樣的人親近、那不白！……」

我一個人躺在牀上、覚煩惱起來、無名怨火湧上心頭好像我的戀人、被人奪去一樣、心裏不住的罵「混賬東西！眞可恨、你們早不來、晚不來……」同時我的血搏也緊張了、直到那幾個人去後、才平靜下來！

那幾個人——警察——究竟很忙、抽完煙、就匆匆去了、她仍然跑回來、躺在我懷裏、仰着粉脖、沉了一會露出極親近的態度說：「我們雖然是初會、但也一見如故、我知你是很慈善的、不是那種專以蹂躪女性爲樂的人、我知你能可憐我、能同情我這淪落者、所以才不客氣的傾吐肺腑、先生！我方才說半截話、我們最難堪的就是晚上還須留客、我是未出閨門的弱女、我也是中學生、我是好人家的孩子、怎去幹那種下賤的事情？但是爲這個問題掌櫃已警告我好幾回了」

「警告什麼話？」我很靜默的等她答覆、同時我的目光射在她臉上「唉！他—掌櫃—說：別人都有好多幫客、你一夥也沒有、都因你太固執的關係、所以你的煙、就沒有別人賣的多、如果老是這樣的話、那你須另想法子、我這地方是不行的！唉！先生！我嚇！……我怎末辦呢？！……」她緊緊握着我手、兩目不住的聳動起來、那烏黑的短髮、也隨着微微的顫動

一九三三、三、十八、士校

案上的瓶花

（雪漪）

案上的瓶花有些悲傷了
她含着羞般的低下頭去
似乎在嘆惜她自己的不幸
彷彿在咒詛我的殘忍無理

案上的瓶花有些悲傷了
鎮日裏她灣着腰不能擡頭
似乎近幾日的樓上春寒
無形中的加給她許多憂愁

案上的瓶花有些悲傷了
雖然我殷勤的侍奉着她
她再不能擡起頭來向我微笑
我的心思費盡了祇是爲了她

案上的瓶花有些悲傷了
她似乎忍受不了瓶兒的束縛
瓶花、外面何曾有自由
滿樹鮮花儘管受着風吹之苦

——白光——

青山流水

（方致遠）

我留戀于嬌秀芳草
佇立在峰巒環繞
我陶醉這景色天然
青山向我微笑

◇

山峰巍峩高崇
表現他莊嚴的面龐
光明和平充實了人間
他深望智者樂從

◇

澗中的流水潺々
似乎失意者的嗚咽
我說不出來他那一切
但是、悽涼的音調呵已充實了人寰

◇

青山的微笑的解不出人的煩惱！
流水的悲聲反增人的哀悼！

◇

人生祇只有如此？
我情願狂飲那害人的毒藥！

◇

流水送走了殘花
殘花逐流水而消逝
不是東風的不仁
世上的一切都是如此如此！

◇

我願睡臥在巖石之巔
沈醉在流水之邊
仰看那青天的光明
忘卻鬼域人間！

一九三三、四、二十
寫于海城

朦朧中的悲哀（二）

（郭灕黛）

老媽子打幾個手巾把、熱噴噴得冒香味、那一定是倒上花露水了、眞講衛生、我那能不擦一下子？於是我擦

不知怎地、花小姐跑我這邊起膩來了

「我頂喜愛文學家了、文學家、有優美的情感、有誠摯的熱血、說說坐在我兩條大腿之上、上下地顛簸著」「這可不是玩的！我有些受熬不住」一壁祀她推下、一壁瞅老李的神色、可是老李呢？在吃香蕉

老媽子又送來八盤子鮮貨：蘋菓、丁梨、栗子、可口可樂、還有、總之、我叫不上名來！

老李在吃香蕉

一聲鈴響、花小姐說：「有點應酬、一會回來、慢待！」可就出去了、我悶得吃栗子忘掉剝了皮、終于老李說：

「這也沒有什麼勁、說著丟在棹上十塊袁大頭、又瞅向我說：上跳舞廳去」老李穿上大衣、這麼講

「那隨你便！我很想見々天津衛之時面」我雖則這樣答應、但同時又很擔心我露腳趾頭的鞋、被人瞧見

唔！十塊大洋、不過坐了這麼一會、倘給我、十双傻鞋、可穿一年、唔！朋友、是女的香、男傢伙有什麼用、更何況我沒有魚！

耐性子跟他去、我和他可又進去了、你猜又怎麼著？站在又四方又長方的一個悶斗內、我屏著氣、就覺得渾身一陣酥酥、人說話麼？可就上來了

老李是百事通、自然他先出來、作我之先導、我像跟包似地、一步不敢放鬆、驀回頭、看看那個悶斗、依然地沉默下去了、我納罕、然而我不在乎

到了、像哪間四月二十八日廟會的那樣熱鬧、紅、綠、紫、血青、天藍、魚肚白、的紙條、在天棚上斜掛著、台上奏著樂、有屁亞那、奧爾幹、那在腮幫子旁邊响的、許是老李告訴我的梵啞令、我猜、這總不外「五方界、千聲佛、落江雁」的譜吧！可並不、有台上紙條爲證：

1. Seutimental mus ic.
2. x××ary××? music.

人、多著哩！有男、也有女、可是我發現一個原則就是：凡三十以外的人、沒有在這裏的、不穿洋服的大學士、和洋審斯們、也不多、這個原則、我以後擬作論文、哥倫比亞大博士、准得通過

以坐當先、在旁邊、我先坐下、吸一顆紙煙、老李也爻著牙樂

一陣譁變、一個男的、抱一個女的、就顫微微的跳起來了、老李也抱一個跳、我羨慕他、他眞有能力

只剩我一個人坐著、一個穿白衣裳的什麼撲歐問道：

「喝香檳、喝咖啡？」

「來一杯咖啡、司令牌的煙捲、來一桶、」我裝著滿不在乎的樣子答應他、同時、我將我露趾頭的那双鞋、擱在燈光達不到的暗處、這並非怕他們笑話、因爲這裏有女人喲！我聰明極了！怕沒有人誇我爲文學家？哼！一杯咖啡、喝了個淨、就是味兒苦、那許是因爲我忘丟洒砂糖的原故、好在第一次、下不爲例

我瞪了一目：瞧瞧他和她們、眞好玩女的胸脯和鷄頭肉、緊貼在男的身上、女的腦袋不？女的嘴、一勁兒啃男人的嘴巴子哩！這麼一陣跳：有的似狐步、有的似鴉飛、有的似母豬蹣跚、

我看著老李、更好玩極了！我絕不撒謊、不、我絕不撒謊、老李的舌頭送到女人嘴裏去了！有啥意思呢？

我又吸一枝煙捲

一個大肚子撲歐、丟不少的彩球、在空中、他媽的眞好極了！大夥兒一壁兒跳、一壁兒捉、笑得滿堂生春不少、即以我老成持重的人、且捉一個、則他和她們之捉、更不成問題了！這個道理、等於八吃飯不餓、自然也配稱一條規章了

老李捉著一個黃色的、笑得眼縫、用針都撥不開彷彿台上有個什麼樣子的一位人、手拿著一個旗、東來一下、西指一下、一下子、樂器就停了！他和她們、都各歸原座

老李累乏了吧！坐下、就揩汗、我急忙遞上一枝煙捲、劃著火、老李吸上

方才這群人、現在、有的喝酒、有的吸煙、還有唱什麼歌、至於「聽他言、不由我…」哼々二簧調的則可眞不怎樣多、可也有！

肅靜極了、不必說會、沒有靜默三分鐘的宗教式規訂

一位穿天藍色琺瑯絨旗袍的女士、走到台前、打開話匣子、可就說了一通：「今天、我們大家、能在這××期中、還得以舞蹈、眞三生有幸（註：衆鼓掌）不過、今天、有一種事、我要報告報告、就是：我們朋友花二小姐、明天要與王三少爺、在這飯店裏、舉行結婚典禮（註：衆一致鼓掌）屆時、請全體參加跳舞會」

懺悔

(如靈)

柔和的春風、徐徐地吹着吹得滿院的枝條、搖搖晃晃地蠕動、遼遠的東方、掛着個紅鮮鮮地大圓球、那就是阿波羅神的頭顱、從那幽深的地平線底下、探伸出來、照耀着我們渺茫的大地

香雲在那僻陋絕倫的矮棚裏、懶洋々地斜臥在壓碎的麥楷上、這座矮棚、是她父親格外的恩典、賞給她的、麥楷呢、是她天眞爛熳的小妹妹給她搬來的

她的兩個眸子、呆呆地發着凝光、直向那草壁上的昏沉的光線望着、這是她和常日不同之點、大概是因着鱠旋的春光所誘啓的罷

像香雲這般孤零零地生活那一個青年的女郎、能够永久的耐苦下去呢？他已往的成績、固然可以欽佩、就從這時算起、恐怕因着她的追思索想、而妨碍既往的良善的成績

她在這座死板的矮棚裏、演起來往事的電影、一幕一幕的、大演而特演的舞躍起來

「唉！我能够脫離了傻子的範圍嗎？我這個愚頑的蠢姑娘！爲甚麼堅決的犧牲了人生中最快樂的一夜呢？爲甚麼把親友密朋的熱烈的勸告、竟那般冷冰似的誓斷呢？唉！……」

她追憶到這裏、突然滾滾出幾珠水汪汪地酸淚來、從她枯澀的眼窠裏、但這幾顆酸淚、仍未能截斷了、她連連續續地繁思、在這亂騰々地腦子裏、好像又衝出幾個殘影來

「雲兒！到他家要殷勤的侍奉公婆、和藹的順從你的丈夫、要曉得自此之後、你就是他家的人了啊！也不要格外的憂慮、或是親熱的眷戀我、因爲「男大當娶、女大當嫁」那個女子又能够越過這個門坎呢？—

「哎呀！母親不是清清楚楚地叮嚀了我嗎？爲甚麼竟把那般燦爛的洞房之夜失掉呢？甜蜜的洞房夜啊！你果眞香甜嗎？然而你那裏的奧妙的滋味、我却絲毫兒未嘗著、我當時所感到的滋味、恐怕較嚼蠟、還惡得萬分呢唉！任何人也不相信吧！請勿疑惑、因爲那夜裏我的心花亂極了、一夜裏總是怦々的跳動、羞羞慚慚地未得安寧、唉！我斷髮出家的夢想、就是決定在這慚慚愧愧的洞房夜了……」

她想到這裏、將眼珠兒一翻、嘴唇一張嘆了一口鬱氣同時也將身子正轉過來、背貼着麥楷哽咽的涕哭起來、唉！她的兩隻褻小的脚啊！已經蹬散了麥楷、緊緊地和她接吻了、但是在這種淒涼景況的她、還不能因此而打破懷中的謎、又繼續不休的延想下去了

「我的確不能澈底了解、關於我父親的爲人啊！唉！我那時是五歲罷、正是他老人家從那頂頂大名的玉龍山回來、雖然他未能領會絲毫的奧妙的理論、而竟滔々滾々暮暮朝朝地、給我們講了許多年、關於迷人的故事、多半是述說「人身體應當清潔、不該因着性慾的要求、而輕意的沾污了」他總是這類車輪子的話、來回旋轉、鬧得天昏地暗、弄得人終日生活在模糊懞懂的懷摟中、唉！弟弟因何同弟妹倆、隔絕了三四天呢？若不經遠親近鄰的調勸、恐怕難以跻入了相合的網羅吧！若是沒有調合的手續、他倆的前途嚮、將淪落到何處呢？恐怕要被那泯滅的急流、捲帶而去吧！」

「父親倒很恩典我、請想當公公送我到娘家之後、他就坦然自若的由着V村的王姑介紹、乘着特別的快車、馳向M城去了

誰想到在這清閒的尼姑院中、還會提到風塵世界的臭錢呢？誰想到在慈善的幽窟裏、會產生那般殘暴的老尼姑呢？唉！我那摘棉花縫手工、血滴滴汗點點所儲蓄的金錢啊！就在這三個月中消逝了、唉！沒有了……」

她猛然間想「金錢」二字、竟瘋狂般哭號起來、這哭聲由着空氣的波動、洪溢四散也傳到她天眞的小妹妹面前放開柔細的小腿、顛々地跑到她姊々的門前、擡起她纖々地小手、靜悄々地去曳門簾、曳開個窄小的微縫、瞪着她圓活的小眼睛向裏觀看看她可憐的姐姐、涌溢着滾地熱淚、也就嘴兒一咧、手背兒觸着淚窠、連哭帶跑的來到她母親的襟前

唉！她的母親何嘗不知曉她的可憐——但那般熾熱的感情、經過她妹妹的作祟、早已煙消雲散而化爲泡影了

她雖然狂哭痛涕、而縲絏般亂念、仍然未斷

「我這個孤寂無助的苦兒喲！你那儒弱的渺小的肢肝能否持立着天長地久呢？」

她這般柔五掛六的演着往事的殘影時、那一些狂號之後的餘痕、在她污濁的臉腮上、尚能模模糊糊地發現、較可怕的、要算他鷄蛋似的大白眼吧、唉！這双冥冥地大白眼、何能够理會她小妹妹的同情的哭呢！

阿波羅神的特別快車、已經開到全途一半的路程了、她的哭聲雖也漸漸地縮小、但是抽抽打打地啼聲、仍然盈滿耳室

她烏煙瘴氣的、耍了半晌自巳的傀儡之後、覺得渺茫的前途、有些光明了、混暗的社會裏也找着出路了、這時在她污濁的腑骨上、也露出絲絲地笑容來、焦燥的心板自然也潤些濕氣了

在她蜂房般的腦海裏、最佔勢力的念頭、要推她懺悔的力量爲最大了、所以此後的腦海、全爲懺悔之念所獨佔了

『……我以前太愚昏而短見了、那一個聰明人還做斷髮出家的事業呢？那都是癡人呆子營生啊！老尼姑們啊！今後的我絕對不再尊榮你的清高了！而且還要輕蔑你辱罵你……在我活着的期間以內

……母親啊！你愛我的心繩、也太短了、太虛渺了——爲甚麼由着弟妻的作祟、就那般無情的和我隔絕呢？愛我的小妹妹啊！我祝你前途多福、然而那命運之神又何能應了我的祝福呢！

……給我講故事的父親哪！你爲何受了一點的感觸、一知半解的領會、就那樣大發洪論、滔滔不休的講了好幾年呢、唉、我淪落的發祥地啊！就……』

她拉拉拽拽地又追念了這一堆、以前的微微地笑容、又展大了很多、她挺身而起兩隻靜的手掌、撐着身旁的麥稭、腦子裏還徘徊的想着那個念頭、寞寞之中、她又說了兩句話、激動了矮棚裏沉寂的空氣

『人生之謎呀！原來如此嗎？』……

脫於新潮

鑿井歌

張小珊

一九三二年冬、授課山東鄉村建設研究院、主鑿井科學生數十人、皆强毅有爲、時在鄉間實習、朝出暮歸、往返恒數十里、而諸生不以爲苦、遇風雪、興致益濃、曾不少息、嘉其意、爲歌勉之

鑿井復鑿井、朔風凜冽刺膚冷。
朝起東方魚腹白、歸來凍雲連天黑。
男兒生來不禦胡、便當鑿井灌蕎麥。
機聲軋軋汗如漿、錐起錐落無停刻。
手足皸裂痛無語、鑿得甘泉代霖雨。
豈能日坐空齋裏、足不出門效兒女？

評「子夜」

雲

子夜爲茅盾所著長篇小說、出版於本年一月、約近六百頁、近頃小說中最佳之作也

茅盾君於全書之後撰一短跋、自述本於一九三零年之見聞、而有大規模描寫中國社會現象之企圖、此書即爲此企圖之結果、惟以疾症所俾僅成此偏重描寫都市生活之書、其中有小結構數處皆未得充分發展、以此頗自憾疏漏、作者此言稱心而出、質樸可愛、此書疏略誠亦有之、然其佳處初不因此而減至少在最近吾國貧乏之文藝界中、尚不聞有他書可與抗衡者也

此書之故事、係以企業家吳孫甫爲主要人物、描寫上海經營實業者之「作公債」吳既挾雄財、復長謀略、身爲絲廠之主而欲併吞小廠、以厚資力、初以與大買人趙伯韜、其戚杜竹齋合力經營公債而大勝、併吞之策、步步實現、卒至趙伯韜瞰於其側已身資力以計畫太大復勞於第二次公債之競爭不易周轉而見崩潰之勢、同時內戰之股、經濟之敝、在在皆與公債及工潮相關、吳以其精敏絕倫之才力奮鬪補救、終以私慾之公債競爭一行失敗而萬事解體、顧勝利者初非趙伯韜、而其至戚杜竹齋也、全書於沈溺於公債者鉤心鬪角煩悶痛苦之情寫來最見精采、以此總結構爲綱、而共黨陷落鄉村、鼓動工潮、及工廠內小領袖之爭鬪、上海社會男女之燕私、妖姬媚子之狂惑皆附見焉

吾人所爲最激賞此書者、第一、以此書乃作者著作中結構最佳之書、蓋作者善於表現現代中國之動搖、久爲吾人所習知、其最初得名之「三部曲」即此類也、其靈思佳語、誠復動人、顧猶有結構零碎之憾、吾人至今回憶「三部曲」中之故事與人物、但覺有多數美麗飛動之碎片旋繞於意識、而無沛然一貫之觀、此書則較之大見進步而表現時代動搖之力、尤爲深刻、不特穿插激射、具見曲而能直、復而能簡之匠心甚至每章之字數皆幾乎相等(每章總在三十頁左右)此固小事、然亦可見作者措置之不苟、其中有數事、如以盤剝起家之馮雲卿、老而好貨聞趙伯韜喜女色、至不惜指使其女薦枕於趙以刺探公債消息、如吳孫甫工廠中之工潮、如雙橋鎮變後之詳情、皆爲大可充分發展之小結構而皆未能更作進一步之敘述作者所自憾之疏漏或即此類其他小疵亦有可議者、如吳孫甫之妻因吳之專心事業不能在吳之愛情上得滿足、而悵惘、而游離、而卒與其舊日情人雷參謀相戀、作者如此以暗筆簡述、殊有畫龍祇畫鱗爪之妙、惟敘雷參謀所贈之小書及萎殘之白玫瑰、在孫甫眼中露出三次、使人稍有失眞之感、蓋此爲兩情人珍藏之物既已重拾墜歡、此物宜不復長時把玩以致屢爲夫婿所見也但此特末節耳

第二、此書寫人物之典型性與個性皆極軒豁、而環境之配置亦殊入妙、吳孫甫之爲人固最躍然如在吾人目前而「屠夜壺」之冷悍、「紅頭火柴」之顢頇、徐曼麗之佚蕩「曾剝皮」之奸滑、四小姐之矛盾、皆予人以最鮮明之認識、其環境之配置、屢以狂風大雨驚雷駭電隨文情以俱來、如工人策畫罷工時、吳孫甫第一次公債勝利前之焦灼時、皆以雨與靈靈作御而寫吳之空虛煩燥則以小火輪上之縱酒狂歡爲之對比、殊爲有力、當孫甫爲工潮所逼焦灼失常之時、天色晦冥獨居一室、乃捕捉偶然入室送燕窩粥之王媽、爲性的發洩、此等方法表現暴燥、可云妙絕

第三、茅盾君之筆勢具如火如荼之美、酣恣噴薄、不可控搏、而其微細處復能宛委多姿、殊爲難能而可貴、尤可愛者、茅盾君之文字係一種可讀可聽近於口語之文字近頃作者所著之書名爲語體實則既非吾華之語亦非外國語、惟有不通之翻譯文字差可與之相近、此爲藝事難於精美之一大根本問題、試問近頃之所謂語體其詰屈牙直不下於盤庚大誥、而腐辭濫調、別字不通則又遠過之、何能作表現文思之工具乎？吾人始終主張近於口語而有組織有鍛鍊之文字爲新中國文藝之工具、國語之進步於茲亦有賴焉、茅盾君此書文體已視「三部曲」爲更近於口語、而其清新鍛鍊之處亦更顯著、殆所謂漸近自然者、吾人尤欽茅盾君於文字修養之努力也

春風

(逸)

溫柔啊
春的風！
你儘吹來吧
我歡喜你！

這是什麼味道呀？
是血腥？
哦、血腥！
唉！我抖擻了！

春風：
你怎有血腥的味呢？
眞難聞
大概是你喝了血了！

兇毒啊
春的風！
你別再吹來吧
我害怕你！

四、二十三、夜
——小星社——

給CH君

(霞)

朋友！
你是光、民族之光
至少在我的心靈中、
已刻上了不可磨滅的印象、
你不息的毅力和奮鬪的精神
你的一切一切、
都在使我嚮往、

你感覺你學識經驗的缺乏麼
你感覺前途的失望麼？
只要你認清你的態度、
這些都不成問題、

朋友！
我知道你的心靈得了安慰、
因爲你正作你應當作的事、
不然、你奔走於僕々風塵中
爲何不感疲乏與勞瘁、
努力吧！朋友！

你開闢的道路、
將要變成清晰的晨光、
亮、亮、亮
亮到全世界、
亮到自由的荒島上、
啊！民族之光！

——新潮社——

夢園日記

（夢　園）

桃花開了

不是我不合於環境、便是環境不合於我、不然？爲什麽人類對我這般神秘、這般殘酷呢？好！我暫時記下來

晚上

雪滌來了、討論發表白光社作品問題、他說、『既然有這些作品、怎樣能使它快發表出來呢？不然越集越多、報紙上這們慢慢的來發表、眞使人急死、唉！到底怎麽辦呢？』忍耐些！別着急！先看別人的！』這是我的話

月考到了、我對於創作生活、想暫告一段落

現在我實在快樂、上帝給我了這們好的環境、給我了那們光明的前途、和吃糖葫蘆一般的回憶、又給我特別的感情 來迷信藝術、因爲Life is short art is long作了我終身信條、朋友們對我更是我在藝術信條中尋找不出來的奧秘、最先是哥哥弟弟而後變爲先生敵人、再變爲仇敵、三變四變、我終久是一個人間的敵

夜間

太寂寞了、我讀George Eliot的Tom and Maggie唉！我眞驚奇她的天才、我也知道童年時代的哥哥妹妹的愛是怎樣眞誠、我又知道要代價的友愛是怎樣難人、在愛上鍍了物質的金邊、是怎樣的恐怖、生命是常要改變、野薔薇雖然年年是一樣的在前開放、紅胸鳥再一個春天都在林中唱着但是你不要迷信人生永久是如此吧！

上午

才下經濟堂、接了夢芙妹妹的一封信

我的原稿、十分之八九、是丟在了編輯先生的字紙簍中我雖然每月耗去五六十分郵票、但是我也覺得安慰、自已也常說祇合於鑒賞、不合於創作、爲什麽自已還要勉強呢！在生活中、處處是矛盾的

上晨

我沒有洗臉、便跑到了閱報室、看見有青君的一篇希望我覺得非常奇怪、我眞不知道像青這樣的聰明作家、竟希望一具『木乃伊』來引導藝術、我心中太覺不安、本想給青君一封信來談一談冷霧的作品、但是我又不認識青君、若是在報上公開了這封信、又怕引起霧社的反感惹起無意思的爭論、我本身又沒有多的工夫去應酬這些唉！祇好記在這裏吧！

在冷霧未出刊之前

我眞替牠抱有絕大希望、在出刊之後一篇發刊詞、便將我希望的熱火燒滅了、我相信他的將來也是 如此、冷霧出的幾首詩我是看過了、別的東西因爲刊的太零亂、我沒有得看、在最初我以爲對！越來越遠、這是我在失望中的希望

上午

今天爲應付季刊第六期的出版、便將小說潦草的脫稿題名爲黑面包與紅玫瑰

早晨大風

我在寢室中分析文藝發展史從尊崇希臘羅馬的藝術傳統而進爲英雄騎士的讚美、從物質主義和科學精神、而進爲神秘、這便是從科學、判斷到心靈直覺、由心靈的直覺而最進又演爲極客觀而具體的、來暴露勞資中之矛盾文藝的趨勢是按着這條大路前進着、我也想借這個定理推出今文藝所應走的路、來寫一篇論文、在北國的文壇上再呼喊兩聲、可是我又怕驚醒別人的好夢、人一定討厭我

我既是一個自私的人、爲保持我的自私主義、還是沉默吧！

昨天夜中、將我近日的不安、溶成了一個惡夢、在一塊荒涼的地方、象牙之塔被我無意中踢了一脚、脚便受了傷、但是從裏面爬出了一些長髮女人、驚奇的看了我兩眼、我就一面呼喊着一面跑過去、我的聲音、是太微小了、也沒有贊同、也沒有反對、等我回來的時候、那些長髮女人、從十字街上又跑回了象牙塔中、我在荒野悽涼的徘徊着、不敢再去惹她們、草中的一條蛇將我驚醒了

上午

十一時在生物教室上文學史綱、正在聽講時候、我用一條膠皮線將鋼筆繫住、鋼筆在膠線上、來往的跳動、如一輕舞的黑衣女郎、我正在想的時候、已經下課了

冥下午譯了一首雪萊的詩人之夢

明天

（原著者：巴布路　譯　者：雲　翳）

生命！我不明瞭你是什麽狡滑的詭計？
但我知道咱倆必須分離、
無論在何時何地、我們怎樣相遇、
我猶以我爲奧妙神秘、

×　×

生命！無論天氣爽適或是陰沉、
我們已久在一起
親愛的朋友是不易分離的——
別離的代價是一滴淚水或嘆息、

×　×

悄々的走吧！祇給一個小的聲音、
爲你適宜的時間、
不要說晚安——在光明的白天、
要對我說：早安、

憶故鄉

（高啓家）

憶的情緒是如何縈繞而深沉
盼的像大旱望雲霓一樣
設沒忘却故鄉
故鄉的一切一切
我願與春之神同到我的故鄉

探獄

（萍少）

前天我去探獄：
太陽將出、照着人間的歡喜
獄中擠滿了、好似蛹營的蛾蛾！
我的朋友笑嬉嬉、伸出兩手
放心吧、希望的、鐵鍊斷了、我就出去

昨天再去探獄：
陰霾的天、漂着絲羅的細雨
冷森森的霧、瀰佈獄裏！
我的朋友睡夢中、發出囈語
別癡心了、小心自已身上的泥

今天我又探獄：
獄門上的窄頭、向我驚奇！似十月的霜花、葉兒冷落嘆息！
我的朋友握緊我手、苦笑的歡喜
你給我唱個歌兒、只當我出去

春愁

（雪滌）

化育的春風喲！
你又飄渺的吹到人間、
你吹來了春雨、
枯萎的花草得着恩典。
天眞的孩子們、
賞着春之美天眞益顯。

化育的春風喲！
一陣陣飄入我的胸頭、
是何處的簫聲、
在這淒清的黃昏弄奏、
我寂寞的心地、
又無端縛上一縷春愁、

——白光——

通訊

高啓家君：閱你的信和詩、知你較在學的時候很有進步仍望努力

篤洲

戀的回歸線

（郭濂薰）

始終不曾明白、怎樣是戀？
小哥兒們聽者、戀不算得怎難。
她給我一個派克牌的自來水筆、
我還她幾十個雪花銀圓。
倘如她一定不喜歡跳舞：
你千萬陪她吃幾頓西餐。
不要張嘴說些土氣話、怎的？
即便不懂英文、也要滿口『曬丸』

◇　◇　◇

風吹印度綢的衫子、露出腿兒肥。——魯迅語——
密斯忒×、我有些受不了春寒、活倒楣！
你這時、就應隨機應變地快答她：
我給你做一件春天大衣、咱花錢算不了一回。
假使你心裏、終有些疼錢、
外面也假裝著不在乎、可千萬啊別鐝眉。
妥了、她陪你旅館裏、春風一度、
這一度的春風啊！比得狀元還美。

◇　◇　◇

桃花紅得瞭嗅、綠柳扯出來情絲、
公園的草畔上、咱陪她多走幾次。
她必定要你去和她、在湖裏賞賞春波、
在船上、你給她揀一個最好不過的位置。
可有一節、那死累人的划船事啊、
分明地、是你絕對天職。
小心喲！小心這水花兒、別濺在她的身上、
濺上了、你得跪下說：『原諒！我的密斯。』

◇　◇　◇

小花信箋兒、咱一天給她寄去一封、
第一句說、親愛的、我的大耳命。
那不是見面後、有些不好意思？
全憑這花綠的信兒、仔細調情。
這乾々淨々地鋼筆字喲！
寫不好嗎？快找人重謄！
她如果回信、而且一封一封地、
都應該敬重、等於敬重啊你的祖宗。

◇　◇　◇

青年會裏、走上一遭、
選主席時、你應代他運動選舉票。
不必等她的朱唇、將將啓開、
小巴掌、在這時就應拍了！
其實、這於你、是有相當的利益、
你看、那動人的秋波、不緊向你撩？
下台後、咖啡茶、就雙手奉上、
『太累了！』該多們羞澀澀地撒嬌！

◇　◇　◇

婀娜多姿的蠻腰、再加鼓正正的小奶頭、
小臉蛋、摸上去、又這麽滑溜溜
唔！雖則說這社會已到了盡頭！
難道我肯離掉、離掉啊這位女友！

◇　◇　◇

走、到家裏、聲明離異、
趕掉吧！趕掉這萬不是人造的臭貨。
多輕快、一心一意地摟抱着她、
這甜蜜的吻喲、及得上高麗人吃狗肉。

◇　◇　◇

紅綠色的洋服、領帶長頭髮、
『妹妹呀！月亮！』多寫上幾打、
要曉得洋密斯們所最愛的喲！
就愛上你這樣的文學家！
連這套把戲、都弄不來、
談戀愛、等于盲人騎着瞎馬。
如果還不發生效力、
請拉我到茅厠、任憑你臭罵。

◇　◇　◇

這一刻千金的！就是逢著禮拜。
偕情人、去示威、本來眞也不壞！
有誰不咋著嘴、似在說：
『才子佳人、百年的恩愛。』
眞是從天掉下來的事、
爲何說覺得不很舒泰？
她似在急於走開、沒待我啓口強留、
她在車上忙回頭說：『姑得攞』

◇　◇　◇

從此後、就杳無消息、
打聽過二伯々、也曾問問三嬸
唔！這水性楊花的東西、
愛上我、爲什麽嫁給×主席？
難道說二十多歲的姑娘喲、
就甘心願嫁給七十多歲的老玩意？
這一塲混亂噩夢啊！給我一條原理、
戀的歸宿、就是：金錢和勢力。

◇　◇　◇

悶悶中、彷彿接到一封書、
打開看、學校裏把我開除！
說什麽寃裝有病啊不來上課、
暗地裏陪女友、舉行遠足。
又什麽心理學、一分沒有、
偏偏不及格的又有幾何和代數！
我是青年嗎！就應趕快省悟、
戀的回歸線上、不容徘徊與躑躅。

寫於天津寧園旁一九三三年四月十七日午